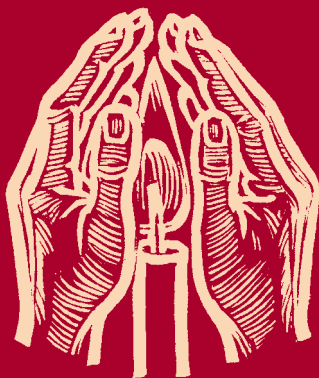


2016 商务印书馆人文社科好书评选

The Commercial Press Humanities & Social Sciences Book Award of 2016

推荐书目



创立于1897

商务印书馆
The Commercial Press

2016 商务印书馆人文社科好书评选

The Commercial Press Humanities & Social Sciences Book Award of 2016

推荐书目

现场评委（按姓氏笔画排序）

止庵	学者、作家	李舫	《人民日报》文艺部副主任
王玮	《中华读书报》总编辑	杨平	中国图书评论学会副会长
王斯敏	《光明日报》智库研究与发布 中心副主任	杨早	中国社科院文学研究所副研究员
孙小宁	《北京晚报》人文版编辑	姚文坛	优酷土豆文化节目中心总制片人
朱学东	《新京报》书评周刊主编	郭小凌	首都博物馆馆长
严彬	凤凰网读书频道主编	赵明	北京航空航天大学法学院教授
苏剑	北京大学经济学院教授	袁晞	《人民日报》高级编辑
李超杰	北京大学哲学系副教授	绿茶	绿茶书情创始人
李军	中央美术学院人文学院副院长	解玺璋	图书评论家
李潘	中央电视台《读书》制片人	蔡闯	《光明日报》评论部主任

通讯评委（按姓氏笔画排序）

张明扬	专栏作家
刘忆斯	《深港书评》主编
刘小磊	《南方周末》阅读版编辑
陈子善	华东师范大学中文系教授
胡洪侠	《晶报》总编辑
庞贝	作家、《深圳特区报》“读与思”周刊主编
姚峥华	《深圳晚报》文体中心执行主任，阅读周刊主编
涂志刚	《新京报》书评周刊前主编

大学读书会评委团（按笔画排序）

山西大学	彩虹书社	北京邮电大学	信通院读书协会
山西师范大学	春秋读书会	北京林业大学	初见文学社
天津工业大学	悦读书社	北京航空航天大学	凌云文学社
中北大学	读书服务与学习 交流协会	北京理工大学	微尘志愿者协会
中国人民大学	人大乡村中国读书会	北京第二外国语学院	独创会
中国人民大学	日知社	外交学院	知行学会
中国传媒大学	青果文学社	华北电力大学	《大学人文》编辑部
中国青年政治学院	青年研究学会	江西师范大学	中国传统文化研究会
中国科学院大学	流景文学社	江西财经大学	青春文学社
北方工业大学	儒行社	河北大学	读书交流协会
北京大学	耕读社	河北工业大学	蓦然文学社
北京大学	学术部	河南中医药大学	图书馆书友会
北京大学	《此间》编辑部	首都师范大学	中国诗歌研究中心 读书会
北京大学	“我们”文学社	南华大学	图书馆读书协会
北京工业大学	国学社	南昌大学	读书社
北京师范大学	教育学社	清华大学	历史读书小组
北京化工大学	学生会学术科技部	清华大学	好读书协会
北京体育大学	本然读书社	厦门大学	读者协会

序言

一本好书的字里行间内嵌了一个广阔无垠的精神世界。漫漫人生路上，总会有那么一个契机或者时刻，我们从书籍那里，感到了充实与幸福。

商务印书馆人文社科好书评选已经走到了第四年，商务印书馆也将迎来自己120岁的生日，感谢所有的专家与读者朋友，让我们因阅读的名义与信仰相聚在一起！

书籍将历史呈现在我们的面前，却常将自己的历史隐藏其中。我们在书中遇见了各式各样的自己，深深感受到阅读的力量向上生长，从不停歇。

知识面的拓宽，同时意味着人的视野、胸襟、精神境界的阔大，就可以发现各类知识，及其所反映的人的内、外世界的万般景象的内在联系，从而达到一种“通”——是思想的“通”，也是知识（学问）的“通”，这才是求知治学的高境界。

读书，是为了更好地活着。

目录

1 最美的自然, 我们的家园

《北冥有鱼》.....	6
《发现瑰丽的植物》.....	7
《发现最美的鸟》.....	8
《发现最美的昆虫》.....	9
《花与树的人文之旅》.....	10
《怎样观察一棵树》.....	11
《李希霍芬中国旅行日记》.....	12
《说地》.....	13
《行万里路》.....	14
《刚果之行 乍得归来》.....	15
《家园·旅途·远方》.....	16
《微观杭州》(汉英版).....	17
《文明中的城市》.....	18
《城市》.....	19
《淳风厚蕴》.....	20
《嬗变的大都市》.....	21
《地图的文明史》.....	22
《不是所有的故乡都在沦陷》.....	23

2 历史的回响

《中国上古史》.....	25
《珠峰简史》.....	26
《礼乐吉金》.....	27
《希腊史》.....	28

《西方儿童史》.....	29
《十字军史》.....	30
《古代民主与现代民主》.....	31
《宗教改革史》.....	32
《罗马革命》.....	33
《莫斯科的黄金时代》.....	34
《爪哇史颂》.....	35
《衣冠西渡》.....	36
《长安与罗马》.....	37
《中国教师教育史》.....	38
《世界历史上的性别》.....	39
《最后的乌托邦》.....	40
《榆林窟第 25 窟》.....	41
《剑桥二十世纪政治思想史》.....	42
《剑桥希腊罗马政治思想史》.....	43
《清教徒的革命》.....	44
《权利的新生》.....	45
《中国近现代文官制度》.....	46
《史记观止》.....	47
《美国宪法导读》.....	48
《中国乡约制度》.....	49
《国家戏剧》.....	50
《粥的历史》.....	51
《神风特攻队、樱花与民族主义》.....	52
《当代日本人》(增订本).....	53
《帝国豪门》.....	54

《古代蒙古城市》.....	55
《官品的起源》.....	56
《世界史导航》.....	57

3 触摸生活

《分子厨艺》.....	59
《里尔克诗全集》.....	60
《桶的故事 书的战争》.....	61
《满足的限度》.....	62
《走到人生边上》(增订本).....	63
《林纾家书》.....	64
《往事偶记》.....	65
《触摸生活》.....	66
《西游记风情谭》.....	67
《红楼梦的儿女真情》.....	68
《问世间情是何物》.....	69
《心理学家的故事》(第4版).....	70
《印心》.....	71
《长歌行》.....	72
《数学传奇》.....	73
《绕室旅行记》.....	74

4 时代脚步

《世界是通的》.....	76
《数说“一带一路”》.....	77

《供给侧改革》.....	78
《蓝海战略》(扩展版).....	79
《大宗商品价格波动与低收入国家的包容性增长》.....	80
《创新大师》.....	81
《管理21世纪的非营利组织》.....	82
《创造公共价值》.....	83
《科学中的政治》.....	84
《美国文明的兴起》(精装插图本).....	85
《知识人的关怀与压力》.....	86
《职业系统》.....	87

5 文化的力量

《作为武器的图书》.....	89
《汉学书评》.....	90
《从中医看中国文化》.....	91
《风雨故人来》.....	92
《诗酒趁年华》.....	93
《好莱坞如何征服全世界》.....	94
《法国在非洲的文化战略》.....	95
《钱锺书手稿集·外文笔记》.....	96
《古埃及〈亡灵书〉》.....	97
《失落的天书》(增订本).....	98
《翻译出版与学术传播》.....	99
《大一国文读本》.....	100

《民国经典国文课》.....	101
《世界语言生活状况(2016)》.....	102
《山海经》(彩图典藏版).....	103
《千峰映月》.....	104

6 艺术地活着

《如是清凉》.....	106
《艺术地活着》.....	107
《当代艺术的哲学分析》.....	108
《论艺术与鉴赏》.....	109
《美感论》.....	110
《审美经验》.....	111
《“物”的崛起》.....	112
《钱路书法·篆刻集》(珍藏版).....	113
《走向新建筑》.....	114
《美术馆十讲》.....	115
《电影是什么?》.....	116
《牡丹情缘》.....	117
《二十世纪西方艺术史》.....	118

7 思想录

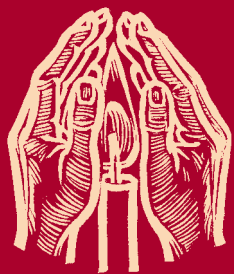
《德国天才》.....	120
《独立思考》(第2版).....	121
《思想的锁链》.....	122
《记忆的战略》.....	123

《希腊哲学的精神》.....	124
《金花的秘密》.....	125
《信任与暴力》.....	126
《严复变译思想考》.....	127
《孟德斯鸠论中国》.....	128
《德国法学名家名篇译丛》.....	128
《智识的生产技术》.....	129
《存在与时间》(中文修订第二版).....	130
《神正论》.....	131
《理性化及其限制》.....	132
《现象学的观念》.....	133
《法布尔传》.....	134
《爱德华·萨丕尔》.....	135
《公共的政治哲学》.....	136
《现代法学之根本趋势》.....	137
《汉译波斯经典文库》.....	138
《瑜伽经》.....	139
《语言服务引论》.....	140
《英语的故事》.....	141
《西方三大师》.....	142
《湮没的思想》.....	143
《文明的滴定》.....	144

1

最美的自然，我们的家园

世界精神太忙碌于现实，太驰鹜于外界，而不遑回到内心，转回自身，以徜徉自怡于自己原有的家园中。



■ 北冥有鱼：人类学家的田野故事

ISBN: 978-7-100-12494-2

RMB: 36.00 元

本书是由中国社会科学院社会文化人类学研究中心发起并主编的人类学家田野故事集。人类学家在从事各自专业方向的田野调查时，不同文化间的差异对个体造成的冲击和影响，带来了一种非常亲切的个体感受。本书囊括了作者历时三年收集的国内外 75 位人类学家的 98 篇田野故事。这些故事短小精悍，生动有趣，可读性强，在进行学术研究的同时阐发人生哲理。



75 位人类学家的集中讲述
98 篇激情四溢、清新鲜活的田野小故事
故事背后蕴含不可多得的方法论意义和理论价值
中国大陆人类学界最值得期待的首次尝试

关于“北冥有鱼”：文化几乎就是庄子笔下的北冥之鱼，一则广大无匹，“不知其几千里”；二则形象善变，“化而为鸟”；三则空间易移，“将徙于南冥”。可以说，每一种文化都是善做逍遥游的鲲鹏，要把握它真实、完整的面貌殊非易事。



郑少雄

北京大学社会人类学博士，中国社会科学院社会学研究所社会人类学研究室研究员。在《开放时代》《读书》《文化纵横》等刊物上发表论文多篇，专著《汉藏之间的康定土司》即将出版。



李荣荣

北京大学社会人类学博士，中国社会科学院社会学研究所社会人类学研究室研究员。出版专著《美国的社会与个人》；在《社会学研究》《开放时代》《学海》等杂志发表论文多篇；主持国家社科基金项目一项。

发现瑰丽的植物

ISBN: 978-7-100-12517-8

RMB: 98.00 元

《发现瑰丽的植物》汇集西方博物学巅峰时期最激动人心的 12 部植物学重要著作，撷取其中精华，还原了二三百年来植物学家们的真实生活以及他们探索自然时的惊喜，在主题上囊括了世界各地各种瑰丽的植物，每一章节都配有由当时最优秀的画师雕版、彩绘的精美插图，堪称佳作。



打开西方博物学三百年来宝藏的大门 感受人类业已封存的美好记忆

诺贝尔奖获得者杨振宁、莫言，以及著名书画家范曾，主持人朱军、董卿、李潘，十余位博物馆馆长等联袂推荐。

[英] 马克·凯茨比 约瑟夫·胡克 等

本书摘取了凯茨比、胡克、贝特曼等 12 位西方顶尖博物学家和他们的植物学图文作品集成册。这些博物学家早至 17 世纪中期，主要集中在 18 世纪到 20 世纪早期的博物学黄金时期，如对澳大利亚植物研究做出过重大贡献的西德尼·帕金森，以研究和培育兰花著称的贝特曼，还有曾任英国皇家植物园（邱园）园长和皇家学会会长的著名植物学家胡克。他们的视野不只关注于博物学的发源地欧洲，而是遍及全球，极大地推动了植物学的进展。

发现最美的鸟

ISBN: 978-7-100-11817-0

RMB: 98.00 元

《发现最美的鸟》汇集西方博物学巅峰时期最激动人心的 13 部鸟类学著作，撷取其中精华，还原了二三百年来鸟类观察者的真实生活以及他们探索自然时的惊喜，在主题上囊括了世界各地的珍奇鸟类，每一章节都配有由当时最优秀的画师雕版、彩绘的精美插图，堪称佳作。



科学与艺术、自然与人文的完美结合

薛晓源先生主编的《博物之旅》丛书，印制精美，取材丰硕，是极好的博物知识与博物艺术的书。西方出版界在博物艺术方面比中国先走了几百年：奥杜邦父子（Audubon, 1785-1851, 1812-1862）的画作早已是西方艺术收藏界的珍品，我们应急起追赶。我希望这套新书的出版能唤起许多读者，尤其青年读者们的兴趣。

——杨振宁（诺贝尔物理学奖获得者）

《中华读书报》2016 年 4 月推荐榜

[英] 马克·凯茨比 约翰·古尔德 等

本书摘取了马克·凯茨比、乔治·爱德华、亚历山大·威尔逊、约翰·古尔德等 11 位西方顶尖博物学家和他们的鸟类学图文作品汇集成册。这些博物学家主要集中在 19 世纪到 20 世纪早期博物学黄金时期，有对鸟类学做出重大贡献，被称作美国鸟类学之父的威尔逊，堪称澳大利亚鸟类学奠基人的古尔德，也有以图像华美、观察细致著称的利尔和朗贝尔，罗斯柴尔德则发人深省地关注于已经灭绝的鸟类。

发现最美的昆虫

ISBN: 978-7-100-11881-1

RMB: 96.00 元

《发现最美的昆虫》汇集西方博物学巅峰时期最激动人心的 12 部昆虫学著作，撷取其中精华，还原了二三百年来鸟类观察者的真实生活以及他们探索自然时的惊喜，在主题上囊括了世界各地的珍奇昆虫，每一章节都配有由当时最优秀的画师雕版、彩绘的精美插图，堪称佳作。



鸟兽虫鱼是人类的朋友，亦是科学艺术灵感的源泉

——莫言（诺贝尔文学奖获得者）

中西古典文化在这里第一次得到感性地交流和诗意的呈现。

2016 年“中版好书榜”第三期（少儿生活类）

2016 年 6 月 百道好书榜·新知类

主编薛晓源

博士，中央编译局研究员，北京大学中国画法研究院兼职教授、中国人民大学艺术学院特聘教授、《中国书画》杂志专业委员会委员。主编《博物学经典译丛》《博物学经典丛书》等，计三十多种博物学著作。

〔德〕梅里安〔法〕法布尔 等

本书摘取了梅里安、法布尔、多诺万等 11 位西方顶尖博物学家和他们的昆虫学图文作品汇集成册。这些博物学家主要集中在 19 世纪到 20 世纪早期博物学黄金时期，有对昆虫学做出重大贡献的多诺万，也有以文字优美、观察细致著称的法布尔。他们的视野不只关注于博物学的发源地欧洲，而是遍及全球。

■ 花与树的人文之旅

ISBN: 978-7-100-12238-2

RMB: 98.00 元

“梧桐”和“法国梧桐”如何上演文化的“误会”和“交融”，“玫瑰”和“月季”如何在爱情的路上分道扬镳？为什么不同的树都曾被当作“菩提树”？

在不同的国度，植物往往具有不同的文化内涵，而即便在同一种文化中，植物的象征意义也会随着历史变迁而改变。从科学性、人文性出发，结合中外文化交流史、园林史、美术史等，本书从更为综合的角度看待人类如何认识植物、如何赋予不同植物不同的文化意义，以及各种植物在不同地区、文化传播的历史细节和反映的文化现象、名称来历、全球传播、文化内涵与历史典故，40篇植物文化随笔构成的这本书，让你有一种在文化与植物交织的时空中畅游的感觉。



周文翰

1978年出生，2002年毕业于北京师范大学。2002年至2008年先后担任《财经时报》《新京报》文化记者，从事文化艺术方面的报道。2009年至2010年赴印度、西班牙旅行兼从事文化研究和写作。2011年至今从事文化艺术产业研究，同时为《金融时报》《新京报》《人民文学》《亚洲眼》（吉隆坡）、TAZ（德国）等国内外媒体撰写文化、艺术、旅游、收藏方面的专栏文章和评论。出版有建筑文化文集《废墟之美——亚欧大陆上的建筑奇观》。

在花草与文化构筑的时空中回溯历史 在植物与意象交织的世界里探寻真相

玫瑰就一定意味着爱情？向日葵就是生命力的张扬？名称来历、全球传播、文化内涵与历史典故，40篇植物文化随笔构成的这本书，让你有一种在文化与植物交织的时空中畅游的感觉。

怎样观察一棵树：探寻常见树木的非凡秘密

ISBN: 978-7-100-12462-1

RMB: 88.00 元

人人都知道树长什么样子，对吗？但你真的观察过红花槭上精巧的花朵吗？或是鹅掌楸正在萌发的嫩叶？水青冈的枝条？当你仔细观察一棵树时，一个被形状和细节填充的新世界会向你敞开大门——你将看见你不曾知晓的美，你将用一种全新的方式去欣赏树木。当你能够从一棵树的生长轨迹中感受生命的四季，你会真正领略自然那激励人心的力量与美妙。

《怎样观察一棵树》邀你将细致敏锐的目光投向身边最常见的树木，并关注一些罕见却易于观察的树木特征。作者将定期细致观察树木的收获娓娓



道来，清晰地列举了改进观察方法的策略，图文并茂地呈现了树木微妙而常被忽略的细节构造。对美国白栎、荷花玉兰、北美乔松、北美鹅掌楸等 10 种常见树木的深入描摹会让你感受到许多小小的震动，重新发现身边的自然奇迹。

当你能够从一棵树的生长轨迹中感受生命的四季
你会真正领略自然那激励人心的力量与美妙

2011 年美国国家户外图书奖

2011 年《纽约时报》最佳园艺类图书



[美] 南茜·罗斯·胡格

大半生都与树木为邻，并坚持记录树木，了解树木。三十年来，作为 Richmond Times-Dispatch 园艺专栏作家、路易斯·金特植物园教育主管，以及 Virginia Wildlife 等多份出版物的撰稿人，她将其对户外的热爱与对文字的热爱紧密地结合在一起。其作品包括 Earth Works: Readings for Backyard Gardeners (1997)，以及 Remarkable Trees of Virginia (2008) 等。

李希霍芬中国旅行日记（上下册）

ISBN: 978-7-100-12024-1

RMB: 90.00 元

一个德国地质学家的晚清游记

第一个指出罗布泊位置的地理学家，“丝绸之路”命名者的中国奇异见闻。



本书为著名地理学家李希霍芬在中国旅行时的日记，还包括部分手稿和一些私人信件（主要是给父母的），在李希霍芬先生去世后，由其学生整理而成。原书于1907年出版。本书除了详细记载了李希霍芬在中国考察时的科研成果之外，也记录了他在中国的旅行见闻、经历、感受，以及对对中国城市、农村、交通、风土人情的评价。日记中不时出现他为了实现科研目标，与中国官民沟通过程中使用的种种有趣手段，让人忍俊不禁；

还有他总充满自豪地讲述他是如何实现“精致奢侈”的欧式旅途生活的，让人对他的考察之旅充满艳羡；最重要的一点是，年轻读者在跟随李希霍芬“走完”中国之旅后，能够从他身上学到真正的科学精神和科研手段，这才是阅读这本书最大的收获。虽然李希霍芬想要客观地介绍实际情况，尽量避免用华丽的词句描绘自己的旅行体验和冒险经历，但这仍不失为是一本生动有趣的旅行日记。



〔德〕费迪南德·冯·李希霍芬

德国地理、地质学家，历任柏林国际地理学会会长、柏林大学校长，曾长期在波恩和莱比锡大学担任地理学教授，一生出版了将近200部地质地理学著作，其中对中国的地质考察和研究是其重要的学术成果。李希霍芬于1868年9月开始在中国进行了历时四年之久的地理地质考察，足迹遍布中国13个行省，搜集了大量的经济军事情报。回国后，李希霍芬先后出版了五卷《中国——亲身旅行的成果和以之为依据的研究》，在欧洲地理学界引起了巨大的反响，他最早提出了中国黄土的风成理论，并且对中国造山运动所引起的构造变形进行了独到的研究。

说地：中国人认识大地形状的故事

ISBN: 978-7-100-11909-2

RMB: 18.00 元

对当代人来说“地球是圆的”是无可置疑的常识，但中国人接受这一常识的过程却异常复杂。西方科技文明的入侵，重构了我们的生活经验与知识建构方式，影响了我们的世界观和知识体系。何若要可能引发争议的地圆说传入中国？如何说服中国人相信并接受这一新观念？中国人又是如何应对新观念，调整新旧观念间的关系？在何种情况下，知识的争议可以达成共识？这本小书将为您一一解答。



教科书式的科学进步史，在历史上几乎从来不曾发生过
就如同任何历史事件一样，科学知识的诞生和传播都同样地复杂而曲折

祝平一

美国加州大学洛杉矶分校 (UCLA) 历史学博士，现任“中研院”历史语言研究所研究员。著有《汉代的相人术》《中国史新论：科技与中国社会分册》。研究兴趣：十七、十八世纪中西自然知识的交会与冲突，以及西方科学知识在中国的运用与变迁。

行万里路：葛剑雄旅行自选集

ISBN: 978-7-100-12400-3

定价：56.00 元

本书为国内著名学者葛剑雄从多年以来的著作中，首次精心遴选出的关乎行与思的佳作精选集。葛先生从事学术多年，著作等身，在专业研究领域可谓巨擘，但他并不仅仅是那种传统的纯书斋型学者，他关切现实，敢言敢怒，饱含善意和建设性，是特立独行名副其实的知识分子；他又富有行动能力，足迹遍历神州大地和世界七大洲，善于捕捉体验生活中的美感和诗意，并将之行诸于文字。其文深入浅出，博古通今，高屋建瓴，真切生动。所有对读书和旅行感兴趣的读者，都不难从中汲取养分，获得共鸣。



葛剑雄

当代著名学者，曾任复旦大学历史地理研究中心主任、中国历史地理研究所所长、复旦大学图书馆馆长，现任教育部社会科学委员会委员。著有《西汉人口地理》《中国人口发展史》《统一与分裂：中国历史的启示》《中国移民史》《悠悠长水——谭其骧前传》《悠悠长水——谭其骧后传》等。

著名学者葛剑雄最新作品； 跨越世界的文化跋涉，一个知识人的行与思

跨越世界的文化跋涉，著名历史地理学家葛剑雄的“行万里路”，给你讲述不一样的故事。

地图上的中国和历史上的中国，哪个才是真正的中国？
如何从“天下”到“世界”？

刚果之行 乍得归来

ISBN: 978-7-100-12032-6

RMB: 58.00 元

《刚果之行 乍得归来》包括两部分内容,分别为《刚果之行》和《乍得归来》,是法国作家安德烈·纪德于1920年代在刚果和乍得两地的游记。两部作品以日记的形式记录了他在这两地的所见所闻所感,描绘了具有异域风情的非洲风光、风俗习惯,同时也揭露了法国商人对殖民地人民的剥削和压迫,引起了法国社会以及全世界对非洲殖民地状况的关注。



一部在当年引起全世界对非洲殖民地问题强烈关注的作品
一部文采斐然、轻松愉快的散文游记

“我描述不出的,是这些土著美丽的眼神、动情的声调、举止的稳重与尊严、手势的高贵与优雅。相形之下,多少白人就像粗人。”

纪德一生中走得最远的一次旅行,也是历时最长的旅行之一。
“旅行,是纪德对自己存在方式的一种选择。”



〔法〕安德烈·纪德

法国作家,诺贝尔文学奖获得者。代表作有小说《背德者》《窄门》《田园交响曲》
《梵蒂冈地窖》《伪币制造者》,散文《地粮》《刚果之行》,自传《如果种子不死》等。

■ 家园·旅途·远方（地理学人随笔系列）

ISBN: 978-7-100-12422-5

RMB: 35.00 元

地理即生活：
它并不枯燥无趣，也有诗和远方



为何我们的内心越来越强烈地呼唤诗和远方？旅途又如何重塑着心灵中家园与远方的意象？地理知识是帮助我们认清真实的世界，还是增强我们对他方的成见呢？人们对此地他方的感受和观念，带有强烈的情感色彩。而情感则是心灵的表露。在这个变化剧烈的大迁徙时代，我们的心灵无时无刻不在家乡与世界间撕扯。作者追求真知灼见的优美表达，与您一起领略心灵地理学的世界。

李秀彬

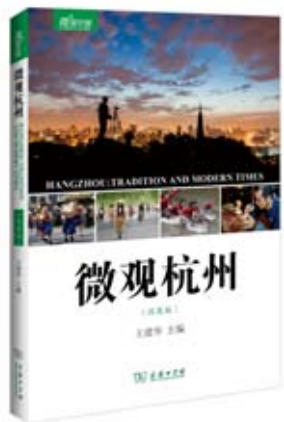
中国科学院地理科学与资源研究所研究员，博士生导师。1983年毕业于北京师范大学地理系自然地理专业，1986年获中国科学院地理研究所硕士学位，1992年获香港大学博士学位。

■ 微观杭州（汉英版）

ISBN: 978-7-100-12453-9

RMB: 68.00 元

本书以 430 余条微博文字、190 余幅图片从不同侧面讲述杭州的历史文化、经济发展、社会生活以及人文精神。全书从都市·乐活、轶史·钩沉、地域·物产、互联·创新、古城·寻踪、舌尖·记忆、吴越·包融、佛国·诗话和时尚·潮涌十个版块展开。每一条内容都以简短精美的文字（不超过 142 个字）展现，或书写杭州的特色主题，或讲述杭州的人情故事，或描摹杭州的美丽风物，图文结合、汉英对照地描绘细腻、真实、不断变化的杭州，在挖掘其精致、和谐、大气和开放的国际都市特质的同时，发掘这座城市深厚的历史文化内蕴和丰富的人文生活情怀。



走近天城，微观杭州，几番留驻，一生流连……
我们带你触摸这座城市的脉络和温度

微博表达，讲述 428 个微故事，呈现 192 个微镜头
汉英对照，献礼杭州 G20 峰会
纸书电子书同步，营造“轻阅读”体验

王建华

文学博士，教授，现任浙江科技学院党委书记，浙江大学语言学和应用语言学专业博士生协助导师，浙江省重点学科（汉语言文字学）学科带头人。

文明中的城市

ISBN: 978-7-100-12002-9

RMB: 360.00 元

《文明中的城市》是英国著名城市史专家彼得·霍尔的经典之作，全书由“作为文化熔炉的城市”“创意环境之城”“艺术与技术的联姻”“城市秩序的建立”，以及“艺术、技术和机构的结合”五篇三十章构成，作者从古到今，旁征博引，从理论和实践两个层面回答了“文化、创新和城市秩序”三个核心问题，几乎无所不在，无所不包，具有极高的学术价值，对当下我国城市化进程遇到的诸多问题具有指导、警示和借鉴意义。



一部探讨世界历史进程中城市发展变迁的集大成之作
国际最具影响力的城市与区域规划大师经典之作

《新京报》书评周刊推荐



[英] 彼得·霍尔 (Peter Hall, 1932–2014)

著名的英国城市地理学家、英国科学院院士，是当前国际城市规划领域著名的学者。曾任英国伦敦社区研究院主任；在英国剑桥大学获得学士、硕士和博士学位；并曾在伦敦经济学院授课，担任伦敦大学学院 Bartlett School of Architecture and Planning 之规划教授。2014 年去世，享年 82 岁。

■ 城市：有关城市环境中人类行为研究的建议

ISBN: 978-7-100-11678-7

RMB: 30.00 元

在本书中，帕克和伯吉斯指出五种经常在城市发展中出现的同心圆区域，当中包括被视为最易爆发危机或分崩离析的“转变中区域”。帕克从新闻媒介、商业活动、行政管理三个方面为城市下定义，认为城市是人类文明的一种方式。他对城市的研究主要包括人口、邻里关系、职业三个方面，并根据社会成员行为上相互作用的方式，把社会发展过程分为四个阶段：竞争、冲突、调节、同化。



城市不只是一个人造物，或者一片居住地
与之相反，城市体现了人类真正的自然本性

美国第一个社会学系的创建者帕克，
20 世纪美国社会科学领域最有影响的学派。

〔美〕罗伯特·E. 帕克

美国社会学家，帕克创建了美国第一个社会学系——芝加哥大学社会学系，是 20 世纪美国社会科学领域最有影响的学派——芝加哥学派的主要代表人物，被描述为“或许是美国社会学中的一个最有影响的人”。

■ 淳风厚蕴：山西省国家级非物质文化遗产代表性项目名录图典

ISBN: 978-7-100-12302-0

RMB: 480.00 元

本书用言简意赅的文字和精致美观的图片系统地介绍了山西省的国家级非物质文化遗产名录项目，如民间文学、传统音乐、传统美术、传统舞蹈、传统戏曲等多项艺术形式，使读者能直观形象地了解山西省丰富多彩的非物质文化遗产及其文化价值。



一书一世界：山西这块古老的土地上千百年积淀下来的传统文化活灵活现地展现在我们眼前

一本汇集山西全境的国家级非遗项目图典；
精妙绝伦的图片，生动凝练的文字，让您身临其境。

张瑞鹏

主编张瑞鹏：原山西省文化厅厅长。由山西省非物质文化遗产保护中心集体创作，主要承担山西省非物质文化遗产的挖掘、抢救、研究、保护和管理工作的，已编著出版《山西省非物质文化遗产普查手册》《山西省非物质文化遗产普查资源总目》《山西省非物质文化遗产项目图典》二卷《山西省非物质文化遗产项目名录》四卷《山西省国家级非物质文化遗产代表性传承人访谈录》等书籍。

■ 嬗变的大都市：关于城市的一些观念

ISBN: 978-7-100-11913-9

RMB: 22.00 元

这是一部关于后现代美国城市发展的简明思想发展史，追溯了目前美国城市规划观念的20世纪思想来源：城市美化、花园城市、奥姆斯特德和简·雅各布的观念。雷布琴斯基教授认为，如果说20世纪是“规划的时代”，那么，美国现在正处在“市场的时代”，开发商正在营造着美国21世纪的城市：混合使用、生活在市中心、多样性、高密度和追求宜居。所以，这个资源枯竭、经济不稳定和人类需求正在变化的时代正在挑战美国人既有的人类生活和城市生活的观念。雷布琴斯基教授的忠告是，我们追逐的城市和我们需要的城市并非一致；我们可以想象我们所要的城市生活，但是，我们还要考虑到实现这种城市生活的可能性。



《嬗变的大都市》是城市和城市规划领域最优秀思想家的一些最好的思考结晶

《嬗变的大都市》是对城市的过去、现在和未来的很好思考。人类生活日益成为城市生活，因此，城市是现在的一个关键主题。

[美] 维托尔德·雷布琴斯基

维托尔德·雷布琴斯基长期为《纽约时报》《时代周刊》《大西洋》杂志、《纽约人》杂志和《斯莱特》杂志撰写有关建筑和城市方面的专题文章。他的获奖著作有《家和远处的一块空地》《最后的丰收》和《我的两位波兰祖父》等。2007年，国家建筑博物馆授予他“文森特·斯库利奖”。他是宾夕法尼亚大学设计学院城市社会物质需求研究方面的马丁和玛吉教授。

■ 地图的文明史

ISBN: 978-7-100-12500-0

RMB: 40.00 元

这是一本关于地图发展的简明扼要的、经典的历史叙述，作者勾勒了地图与历史间亲密的联系，并运用了大量的插图——包括古代的著名地图到运用地理信息系统绘制成的当代地图，多方阐明了从历史时期到今天，人类文化在如何解读空间关系。



此书的每一页都饶有兴味，都会引发读者新的思考
一本简洁、有趣、令人愉快的地图学史著作

这是一本出色的地理知识总汇，任何对地图学发展感兴趣的读者一定希望拥有一本作为手边书。

——《大地测量学》

这是一本最为重要的单卷本地图学史综合性著作，……此书应当成为对地图感兴趣的人的亲密伴侣。

——《墨卡托》

[美] 诺曼·思罗尔

生于 1919 年，先后求学于美国弗吉尼亚大学和威斯康星大学，于 1958 年获地理学博士学位。他于 1957 年始执教于加利福尼亚大学地理系，直至 1990 年退休。1981 年后的六年，他还兼任大学的图书馆馆长，在其任内，“17-18 世纪研究中心”得以建立。1973-1975 年，他任“发现史学会”的主席，他还创办了加利福尼亚地图协会。1962 年，他获古根汉姆奖，1993 年得到西班牙国王一等十字勋章，1997 年得到国际地图收藏协会的 HELEN WALLIS 奖，1999 年获加利福尼亚大学的最富创造力的终身教授奖。

不是所有的故乡都在沦陷：走绛州

ISBN: 978-7-100-12278-8

RMB: 59.00 元

在城镇化浪潮中，绛州难能可贵地保留了自身独特的价值。本书从历史、文化、经济、精神信仰四个方面详细记录绛州，挖掘绛州精神，并由此反思中国社会和文化发展过程中所面临的问题，提出乡土的底蕴与力量是故乡抵抗沦陷的核心所在。



在这里，看见乡土的力量，发现故乡永续的可能性
这是绛州的故事
也是城镇化浪潮中所有没有沦陷的故乡的故事



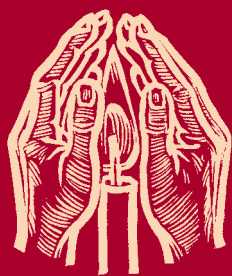
萧淑贞

历史学博士，北京师范大学教师，著有《发现人性》一书。

2

历史的回响

历史是什么：是过去传到将来的回声，是将来对过去的反映。



中国上古史

ISBN: 978-7-100-08711-7

定价: 60.00 元

本书根据《梁启超年谱长编》所记，汇集散在《饮冰室合集》中的篇目成书，为梁启超关于上古史研究的文章汇集。本书分《新史学》《中国史叙论》《太古及三代载记》《纪夏殷王业》《春秋载记》《战国载记》《志语言文字》《志三代宗教礼学》，文笔晓畅，条分缕析，考订入微，系统考证了太古及春秋战国时期的历史，为了解中国上古史的最佳入门书。国学大师梁启超未完成的中国通史上古部分，首次全面整理出版。



中国上古史研究入门必备书

新史学思想的实践之作

梁启超未完成的中国通史上古部分首次整理出版



梁启超

广东新会人，近代政治家、思想家、国学大师、文学家。字卓如，一字任甫，号任公、饮冰子，别署饮冰室主人，少年时负笈经学大师康有为万木草堂，民初，为清华大学国学院四大导师之一。其著作编为《饮冰室合集》，包括影响后世深远的《中国近三百年学术史》《中国历史研究法》《清代学术概论》《中国历史研究法》《少年中国说》。

珠峰简史

ISBN: 978-7-100-12495-9

RMB: 待定



这是一部从地质新生代到 21 世纪人类社会的珠峰山峰史。作者依托专业的知识背景，运用通俗易懂的表现手法，全面而立体地向读者呈现了一个自然的珠峰和人文的珠峰，是国内第一部由亲历珠峰复测全程的专业人员撰写、面向普通读者、全面介绍珠峰人文、历史、自然科学知识的普及性读物。



徐永清

国家测绘地理信息局测绘发展研究中心副主任。已出版著述 10 余种，主要有《长城的崛起》《拯救与命运》《新视野》《珠穆朗玛峰到底有多高》《登峰造极·珠穆朗玛峰测量记》《地问集》等。近年来致力于边海地理方面的学术研究，主要成果有《南海地图研究》《南海地图选编》《地图南海九段线研究》《有图为证·古地图上的南海诸岛》《钓鱼岛图志》。

不用登顶珠峰，就能纵览全貌

珠峰是如何从远古的特提斯海中脱颖而出的？哪位藏传佛教大师曾在珠峰的洞穴里修行过？珠峰脚下发生过怎样的激战？你可想象过十万只鸟儿飞越珠峰的壮观场景？哪位中国皇帝亲自部署过对珠峰进行的最早的测绘？神秘的族群夏尔巴与珠峰结下了怎样的不解之缘？是谁写下了攀登珠峰的创世纪篇章？珠峰到底有多高？

本书为您一一解答。

礼乐吉金：图说西周（图说人文中国）

ISBN: 978-7-100-12174-3

RMB: 36.00 元

《礼乐吉金：图说西周》前有导读，后有结语，正文采用图文结合、以图为主的方式，从立国、文字、稽古、礼乐、艺术、生活等六个方面将上古时代最为鼎盛的周王朝再现于世人面前。导读从周原兴起到西周覆灭几百年间的社会状况、百姓生活等做了全景式的介绍；全书共附图 175 幅，将周代高度发展的物质与精神文明以图片的形式充分展现出来；文字部分的表述基本围绕图片展开，针对性、说明性和论述性都很强，能够将周代的文化遗存直观地呈现在读者眼前，并通过说明性文字进一步深化读者对这些上古文明的清楚认知，激发他们的阅读兴趣，从而达到向大众普及周王朝社会面貌并了解学习周人礼乐文明的目的。



图片再现周代高度发展的物质文明与精神文明

从立国、文字、稽古、礼乐、艺术、生活等六个方面将上古时代最为鼎盛的周王朝再现于世人面前。



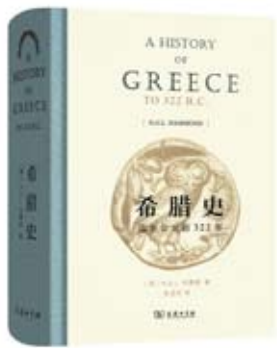
胡振宇

中国社会科学院历史研究所研究员，中国艺术研究院中国文化研究所特聘研究员，并兼职《中国文化》杂志常务编辑、制作策划。专长于中国古代史、古文字学和文化史诸领域的研究，曾出版《殷商史》（合著）、《中国三千年气象记录总集》（合著）、《甲骨文与神话传说》等著作；整理有《甲骨续存补编》（甲编）等；论文近百篇。

希腊史：迄至公元前 322 年

ISBN: 978-7-100-11623-7

RMB: 92.00 元



该书叙述了从希腊远古时期直到公元前 322 年，亚历山大去世长达几千年的历史，分析了克里特文明、迈锡尼文明的起源和消失原因，希腊城邦制国家的形成和特点，用较大篇幅叙述了希腊历史上几次重大的战争——波斯战争、伯罗奔尼撒战争和亚历山大的远征，并对它们的起因和影响进行了深刻的阐述，从而较为详尽地勾勒了古希腊文明的发展历程。

20 世纪公认的希腊史杰作

研究古希腊史及世界古代史的重要参考书

此书所以成功，除了文笔精练清丽，不失古典风范而外，更重要的是他能综合融汇各方面史学考古研究的进展于一炉，既立足于希腊又放眼于整个地中海文明，既充分重视考古研究又全面利用了古代文献，考据精确而又眼界开阔，从而能把希腊历史从远古到公元前 322 年的长期发展较详尽地展现在读者面前。

2016 年 8 月《中华读书报》月度好书榜



〔英〕N.G.L. 哈蒙德

N.G.L. 哈蒙德（1907-2001）是英国著名的希腊史专家，先后担任过英国多所知名大学的教授，主编过两部英国最重要的古典史学巨著《牛津古典辞书》和新版《剑桥古代史》，《希腊史》和《马其顿史》是其最重要的学术专著。

■ 西方儿童史（上下册）

ISBN: 978-7-100-10316-9

ISBN: 978-7-100-11830-9

RMB: 75.00 元（上册）

RMB: 79.00 元（下册）

《西方儿童史》是一部以儿童研究为主题的论著，按时间顺序分为上下两卷，上卷从古代到17世纪，下卷自18世纪迄今。全书一方面从不同时期社会对儿童的不同定义及对待、年龄段的划分的变化、不同性别或不同年龄儿童的社会角色、儿童礼仪、家庭环境、学习规划、活动场所等角度，构成完整的儿童史框架；另一方面，以细节丰富、论证翔实的专题史形式，研究现代弃儿、儿童务工、残疾儿童等问题，深化了对西方儿童史重要主题的思考。



对儿童的历史的研究，或可以作为观察社会文明进步的一个角度

《中华读书报》2016年4月推荐榜

2016年4月百道好书榜·社科类

凤凰读书：2016春季好书单·文化历史

《北京晚报》书乡周刊“布克榜”五月书单

〔意〕艾格勒·贝奇

意大利作家、教育家，教育学与教育学史教授，曾任意大利帕维亚大学哲学系主任。

〔法〕多米尼克·朱利亚

法国历史学家，曾任法国国家科学研究中心历史研究所所长，研究领域偏重于旧制度和法国大革命期间的历史、宗教和历史教育。

十字军史

ISBN: 978-7-100-12384-6

RMB: 98.00 元

十字军运动自 11 世纪始，直至 18 世纪末，历时数百年，深刻影响了欧洲乃至中东、北非的历史，然而我国读者却鲜能对这段历史有全面的了解。本书正是一部有关十字军的通史，作者为当今该领域最杰出的学者——剑桥大学教会史教授乔纳森·赖利－史密斯。

《十字军史》记述了几次主要的十字军运动，同时穿插了十字军的组织形式、东征过程中的故事，以及十字军战士的经历等内容。本书还展示了十字军史领域的最新研究成果，使得中国读者也能一览西方史学研究之前沿。

本书的英语版已多次再版，广受英语世界读者好评。



最权威的十字军运动的通史
了解欧洲史的必读书目
一部了解中世纪历史的范本



〔英〕乔纳森·赖利－史密斯

乔纳森·赖利－史密斯（Jonathan Riley-Smith, 1938—），英国十字军史研究专家，十字军与拉丁东方研究学会创始人。毕业于剑桥大学三一学院，剑桥大学伊曼努尔学院荣休教授。编著有《牛津插图十字军史》《十字军地图集》《十字军简史》《十字军、基督教与伊斯兰教》等数十部与十字军和拉丁东方相关的作品。

古代民主与现代民主

ISBN: 978-7-100-11687-9

RMB: 26.00 元

本书是 20 世纪英国著名古史学家芬利的代表作。它主要以古代雅典的民主制为案列，分析了古代民主制度的特点及其成因，与近现代的民主进行了对比，从而反驳了当代精英主义理论强调的必须把民众的政治参与控制在一定范围内，平民的冷漠恰是民主的更好方式的主张，指出古代雅典的民主是全体公民参与的，并未导致精英理论所谓的极端主义。该书引领了 20 世纪西方学界的古代民主研究热，并使得这一研究方向成为显学，从而成为 20 世纪西方学界对古代与现代民主进行比较研究的开山之作。



对古代与现代民主进行比较研究的开山之作 引领了 20 世纪西方学界的古代民主研究热

在作者看来，古代民主是真正的民主，而现代所谓的精英政治存在重大缺陷，深刻反驳了当代精英主义理论强调的必须把民众的政治参与控制在一定范围内，平民的冷漠恰是民主的更好方式的主张。



[英] M.I. 芬利

M.I. 芬利 (1912-1986)，20 世纪西方最有影响的古史学家之一，剑桥大学古代史讲席教授。其主要研究领域是古代希腊史，但更多以整个古典世界为研究对象。著有《古代民主与现代民主》《古代世界的政治》《古代经济》《奥德修斯的世界》《古代奴隶制与近现代意识形态》《历史的使用与滥用》《古代史》《古代希腊人》等。

宗教改革史（上下卷）

ISBN: 978-7-100-09176-3

ISBN: 978-7-100-09175-6

RMB: 56.00 元（上卷）

RMB: 66.00 元（下卷）

林赛的这部《宗教改革史》至今被西方史学界誉为宗教改革史的权威著作，也是我国学术界公认的名著。林赛认为宗教改革不是与当时社会环境无关的突然爆发的运动，而是一场“肇始于政治、文化和经济结构变化”的伟大的宗教运动。他主张研究宗教改革必须包括五个方面的内容，即宗教改革发生的社会和宗教背景、路德派宗教改革、德国以外的非路德派宗教改革、再洗礼派、索齐尼派和反三位一体思潮、反宗教改革。



一部公认的宗教改革史名著

2016年10月《中华读书报》月度好书榜



〔英〕托马斯·马丁·林赛

托马斯·马丁·林赛(1843—1914)是英国著名的宗教改革史专家，在西方史学界颇有影响。他出生于新教牧师的家族，青年时代曾在格拉斯哥和爱丁堡大学攻读哲学，成绩优异。1869年在爱丁堡大学毕业后，任当地独立派教会的牧师。1872年起任独立派教会所属的莱斯马哈高神学院教会史教授，转而集中精力研究教会史。1900年出版《路德和德国的宗教改革》一书，引起史学界的瞩目。后来，他继续研究德国和西欧其他国家的宗教改革，多次为《剑桥中世纪史》《剑桥近代史》和《剑桥英国文学史》撰稿，最后完成巨著《宗教改革史》。

罗马革命

ISBN: 978-7-100-12109-5

RMB: 110.00 元

该书是英国著名历史学家、古典学者罗纳德·塞姆的代表作，是关于罗马政治史研究影响巨大的一部专著，是关于罗马由共和制向帝制转变的那段波澜壮阔、跌宕起伏的历史的最出色分析与描述，堪称经典，被学界视为“自蒙森以来，关于罗马史的最重要的著作之一”。在这部书中，罗纳德·塞姆试图弄清楚，罗马帝国的缔造者奥古斯都究竟是凭借哪些资源和手段而在内战的纷争中崭露头角，为自己和追随他的党羽们夺得权力，将他的帮派转变成全国性的政党，并将这片支离破碎、四分五裂的土地整合成一个由稳定、持久的政府领导着的国家的，从而还原一个真实的奥古斯都，一段真实的古罗马的历史。



罗马共和国向帝国过渡的权威之作， “自蒙森以来，关于罗马史的最重要的著作之一”

《罗马革命》颠覆了长久以来人们对于罗马帝国的创建者屋大维（奥古斯都）的认识，其最大价值在于对所谓“革命”的领导人奥古斯都及其追随者的细致入微且生动形象的叙述，在于对他们彼此之间通过婚姻、血缘和共同利益编织成的家族关系网，在“革命”过程中的关键作用的深入分析，从而为罗马史研究提供了新视角，对20世纪后期的罗马政治史研究产生了深远影响。



〔英〕罗纳德·塞姆

罗纳德·塞姆（1913-1989），英籍新西兰人，牛津大学卡姆登古代史教授，主要从事古罗马政治史与古罗马史学研究，20世纪英语世界最出色的古罗马史家。代表作有《罗马革命》《塔西佗》《撒路斯特乌斯》《奥古斯都的贵族制》《奥维德笔下的历史》等。

莫斯科的黄金时代

ISBN: 978-7-100-11379-3

RMB: 78.00 元

本书作者描写了二战以后到 20 世纪 70 年代之后，苏联的广播电视业和电影工业的基本状况，向读者阐释了赫鲁晓夫构想苏联媒体文化的勃勃雄心最终未能实现的根本原因。第二次世界大战以后，苏联全力发展现代媒体业，致力于为全国观众（也是世界上最大的观众群）建设文化基础设施。苏联人民热衷于听广播、看电视、看电影。但是他们所收听、收看的并非西方媒体上作为重要新闻所播报的五彩纷呈的文化，而是典型的、正统的苏联式节目，这都是由于赫鲁晓夫对好莱坞的强硬态度所决定的。



对苏联媒体文化进行全面深入分析的论著；
拥有强大文化实力的苏联在与美国的文化冷战中为何最终落败？

〔美〕克里斯汀罗思－艾

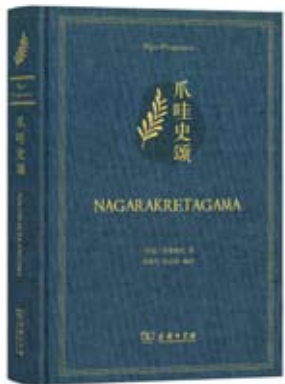
克里斯汀罗思－艾，伦敦大学学院下属斯拉夫和东欧研究院现代俄罗斯历史讲师。

■ 爪哇史颂

ISBN: 978-7-100-12550-5

RMB: 28.00 元

《爪哇史颂》是印度尼西亚满者伯夷王朝的一位宫廷诗人普腊班扎所写的赞美诗。全诗共 98 个诗章，译成中文只有 3 万余字。但这部诗作不仅有重要的学术意义，而且有无可替代的史学价值。这部诗作对满者伯夷王朝最辉煌的时代做了全景式的描述：几乎涵盖整个马来半岛的政治势力版图，印度教与佛教相安相融的和谐景象，经济和商贸的繁荣盛况，独具民族特色的盛大皇家宗教礼仪和民间习俗，清晰可信的皇家族谱关系，以及哈奄·武禄国王出访、巡游、拜祖、朝圣和狩猎等活动的生动场面，为读者再现了一个丰满的、跃动的、立体的帝国形象，为各相关领域的学者提供了不可多得的鲜活的史料。



14 世纪马来世界的一部著名的经典诗史
研究东南亚历史的一部重要文本
2013 年入选联合国教科文组织《世界记忆遗产名录》

〔印尼〕普腊班扎

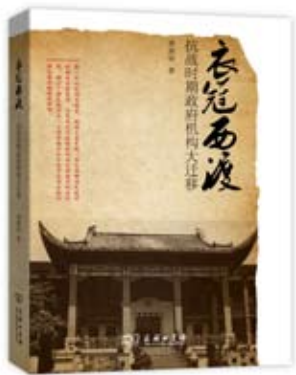
普腊班扎（Mpu Prapanca）是 14 世纪宫廷诗人。他自幼承父业，信佛教，仕王庭，被当时爪哇的麻喏巴歇王朝国王哈奄·武禄任命为宫廷诗人。又因其才华横溢，“谨小慎微，行无差错”得以常伴君王左右。诗人对爪哇宫廷状况，帝王家族历史有着切身的感知和了解，因此作品《爪哇史颂》不仅具有较高的文学价值，还在一定程度上具有可资参考的史料价值。

■ 衣冠西渡：抗战时期政府机构大迁移

ISBN: 978-7-100-11846-0

RMB: 52.00 元

抗日战争时期国民政府迁都重庆，是中国近现代史及中国抗日战争史上的一项影响颇为深远的举措。国民政府迁移，不仅是名义上“首都”的迁移，更直接带来经济、政治、文化中心的全面转移，因此在战争爆发初期正面战场节节败退的不利状况下，这种迁移客观上对保存实力，实现持久抵抗争取到了修复与发展的时间和机会。另一方面，人力物力的全面转移，也客观上促进了中国西部地区的开发。本书以时间为线索，阐释了国民政府迁都重庆的背景、决策的经过及迁都重庆及抗战胜利后还都南京的全过程，揭示了国民政府这一迁移举措对抗战走向的影响。全书史料翔实，评价比较客观中立，既肯定这一迁移的积极意义，也通过经济、文化等方面的对比数据，揭示出“迁都”及“还都”在决策与执行过程中的一些问题及对战后国内经济文化的潜在影响。



中宣部、国家新闻出版广电总局列入纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年重点出版物



唐润明

现任重庆市档案局（馆）档案编研处处长、研究馆员，主要从事档案文献的编纂及重庆地方史、中国抗战史、中华民国史的研究工作。主编有《重庆大轰炸档案文献》《抗战时期重庆沙磁文化区档案史料选编》（教育文化）《抗战时期国民政府在渝纪实》《重庆解放》等档案史料 20 余部，著有《抗战时期重庆的军事》《抗战时期重庆的兵器工业》等专著数部。

■ 长安与罗马：公元前后三世纪大陆东西帝国的双城记

ISBN: 978-7-100-11834-7

RMB: 50.00 元

人类历史发展至两千多年前，欧亚大陆两端崛起的秦汉帝国与罗马帝国一东一西遥相辉映，构成世界文明体系中浓墨重彩的华章。本书撷取都城为断面以管窥两大帝国之恢弘气象，嵌错式地展现当时东西两帝国的政治、经济、军事、文化、宗教和社会生活图卷。古老的长安、永恒的罗马，关中之地的气象、地中之海的荣光，留存至今的宫阙房舍，原有的面貌虽早被岁月侵蚀，断壁残垣却正是时间的温度、文明的背影，仿佛仍记载着冷却的历史长河里遥远的金戈铁马、隐没在寂寞史册后的烽燧狼烟，以及平凡巷陌里烟火气息的生死寻常。



“双城记”之历史版

本书主要从十个侧面展示了公元前后三世纪欧亚东西两帝国之都是如何错时空同发展，其发展又是如何相背相离，最终使长安成为长安，罗马成为罗马的。通过阅读，可使读者了解东西文明的不同内涵，以及东西文明演进的不同方式。

中国图书评论学会 2016 年 4 月好书



周繁文

2004 年起就读于北京大学考古文博学院，期间于 2008-2010 年赴意大利罗马第三大学进行联合培养，2012 年获北京大学历史学博士学位，学位论文为《长安城与罗马城——秦汉与罗马两大文明都城模式的比较研究》。毕业至今任教于中山大学人类学系。主要研究方向为战国秦汉考古、古罗马考古、比较考古。

中国教师教育史

ISBN: 978-7-100-12497-3

RMB: 68.00 元

本书基于教师教育的概念，围绕教师教育体制演变的主线，对中国教师教育发展历史进行了全面系统的梳理和分析研究。全书将中国教师教育的发展历程划分为十三个发展阶段，对每一阶段教师教育的发展情况，都置于中国社会特定政治、经济、文化背景下进行考察，着重阐述每一历史发展阶段的体制演变、基本情况、主要特点及存在问题，并对影响发展的因素进行深入剖析，寻找内在的发展脉络，力求比较全面地反映和总结我国教师教育的发展历程，揭示其发展规律，为当今教师教育改革与发展提供历史的经验和教训。



我国第一部系统梳理中国教师教育发展史的著作



曾煜

四川乐山人，文学硕士。现工作于云南师范大学成人继续教育学院。长期从事教师教育管理及研究工作。已发表论文 39 篇，其中 CSSCI 期刊源论文 6 篇，核心期刊论文 12 篇。出版学术专著 1 部、主编教材 2 部。主持教育部人文社会科学研究规划基金课题 1 项、云南省教育科学规划课题 1 项、云南省教育厅重点课题 1 项。曾获云南省教学成果奖二等奖、云南省教育科学研究优秀成果二等奖、“红云园丁奖”。

世界历史上的性别

ISBN: 978-7-100-11667-1

RMB: 32.00 元

性别在世界历史领域上是一个充满争议的主题。本书是性别史的经典之作，考察了世界历史上的不同文明与社会对性别的一般态度，有助于读者了解现代社会性别体系的形成过程及其特征、性别行为表现、性别价值判断与争议等。



性别史上的经典之作

一本告诉你世界历史上的性别发展的奇趣之书

本书一方面阐述了男性和女性定义的相互作用，男性和女性的不同职责，另一方面，也描述了不同文化之间的碰撞。在强调这些相互作用的同时，也突出了最近几十年来历史研究上做活跃的两个话题，将其带入世界历史的研究领域中。

——彼得·N. 斯特恩斯

[美] 彼得·N. 斯特恩斯

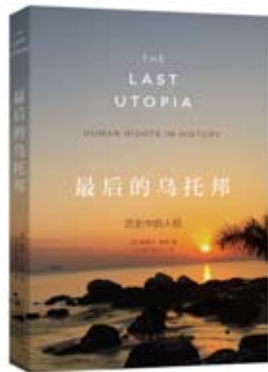
彼得·N. 斯特恩斯 (Peter N. Stearns)，美国乔治梅森大学 (George Mason University) 历史系教授、教务长；著名世界史专业学者，撰写与主编文明史专题著作多部，现任《社会史》(Journal of Social History) 杂志主编。

最后的乌托邦：历史中的人权

ISBN: 978-7-100-12076-0

RMB: 52.00 元

今天，象征着某种国际正义的“人权”正为无数理想主义者所青睐。它为我们带来了一幅更美好的人道主义社会的图景。尽管人权通常被认为是一种植根于历史与文化深处的普世价值，塞缪尔·莫恩却指出，这一激发了诸多社会运动的理念是直到上世纪 70 年代才逐渐为人熟知的。在《最后的乌托邦》这部颇具开创性的作品中，莫恩试图阐明人权观念如何登上历史舞台这一问题，并对人权在今天所面临的困境和不确定的未来做出了有益的追问。



《最后的乌托邦》是至今为止最重要的人权史著作。莫恩对人权起源的探求读起来就像一部极好的侦探小说，他仔细地搜查证据，证明人权是在何时与何地代替了其他政治理想。

——保罗·卡恩，耶鲁大学

2016 年 8 月百道好书榜·人文类



[美] 塞缪尔·莫恩

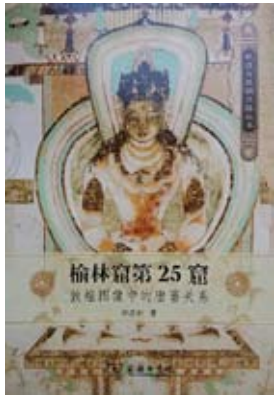
哈佛大学法学与历史学教授，曾任哥伦比亚大学历史系詹姆斯·布赖斯讲座教授，于 2000 年和 2001 年分别获得加州大学伯克利分校历史学博士和哈佛大学法律博士。主要研究欧洲现代思想史，偏重政治与法律思想、史学理论和犹太研究，近年来关注人权的历史研究。2008 年获古根海姆奖金。参与编辑《人文》《现代思想史》等学术杂志。著有《他者的起源》《辩论大屠杀》《最后的乌托邦》等。

■ 榆林窟第 25 窟：敦煌图像中的唐蕃关系

ISBN: 978-7-100-12359-4

RMB: 38.00 元

本书是对榆林窟第 25 窟作全面的综合考察研究，具体从以下几个方面展开专题研究：1. 洞窟营建的时代；2. 洞窟营建的思想、目的与功德主；3. 洞窟中吐蕃样式八大菩萨曼荼罗造像缀合研究；4. 洞窟中出现的吐蕃密教艺术题材进入敦煌石窟的尝试；5. 洞窟八大菩萨曼荼罗造像中出现的汉藏对照 T 形榜题框研究；6. 婚嫁图的时代及反映的社会历史现象。



榆林第 25 窟研究的新巅峰

榆林窟的美妙和精深通过文图混排精确表达

沙武田

历史学博士，陕西师范大学丝绸之路历史文化研究中心副主任、教授、博士生导师。

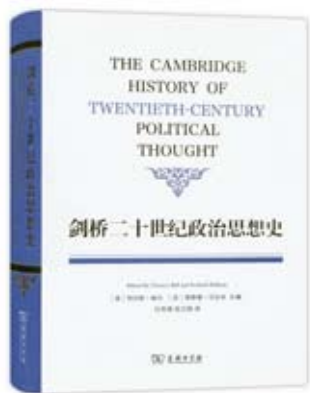
中国敦煌吐鲁番学会、甘肃省历史学会、甘肃省敦煌学会理事，敦煌研究院、西北民族大学、西北师范大学、兰州大学兼职教授。出版专著 6 部，发表学术论文 100 余篇，成果达 300 余万字。

■ 剑桥二十世纪政治思想史

ISBN: 978-7-100-11596-4

RMB: 118.00 元

《剑桥二十世纪政治思想史》系统考察了十九世纪晚期至二十世纪末政治思想的发展。其作者来自世界各国，且都是在相关领域成绩卓著的学者。书中所讨论的主题涵盖了福利国家的兴起及后来引起的批评；大众选民以及新社会运动促成的全新的政治组织形式；从实证主义到后现代主义对政治研究产生重大影响的形形色色的思想传统；西方与非西方政治思想之间的互动；全球化对国家提出的挑战。二十世纪政治思想中的每项重大议题都有专章讨论，既有相当的学术水准，也容易为读者理解，对本科以上不同层次从事政治学学习和研究的学生或学者，都不无裨益。



使 20 世纪人类对政治所做的全部思考与研究 尽收眼底的政治思想史巨著

42



〔美〕特伦斯·鲍尔

美国亚利桑那州立大学政治科学教授。长期执教于明尼苏达大学，并曾任牛津大学与加州大学圣迭戈分校访问教授。鲍尔教授曾主编“剑桥原典系列”中的《詹姆斯·密尔政治著作选》、《联邦党人文集》和《托马斯·杰弗逊文集》（与乔伊斯·阿佩尔比合编），著有《转换政治话语》、《重估政治理论》、《卢梭的幽灵：一部小说》等。



〔英〕理查德·贝拉米

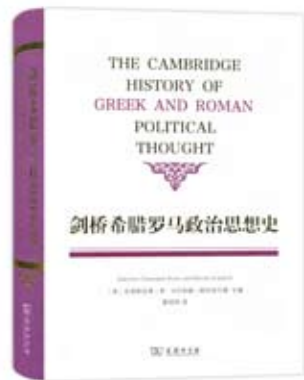
英国埃塞克斯大学政府学教授。曾任东安格利亚大学和雷丁大学讲座教授。贝拉米教授曾主编“剑桥原典系列”中的《贝卡利亚著作集》和《葛兰西著作集》。著有《现代意大利社会理论》、《自由主义与现代社会》、《自由主义与多元主义》、《重新思考自由主义》等。

剑桥希腊罗马政治思想史

ISBN: 978-7-100-11919-1

RMB: 120.00 元

该书始于荷马，止于古典晚期，以基督教和异教对神圣的与人类秩序的思考终篇。主题是对柏拉图、亚里士多德，以及一系列其他或重要或次要的思想家——诗人、历史学家和哲学家——的研究，同时通过广泛征引他们的论证也凸显了其个性。主编及其他参编者均为国际诸多领域的杰出学者，有法学、政治学、文化、宗教史学家，以及哲学家。该书一方面考察了诸多观念所处的古代语境；另一方面探讨了这些观念组成的思想体系。这些观念在现代仍有回响，或是人们一直关注的对象，因而这部行文明快的著作，对于读者，将长期成为研究希腊人和罗马人有关治理与共同体思考的便捷的权威指南，进而真正理解西方政治思想观念及其发展脉络。



英语世界第一部综合与全面研究古代希腊罗马政治思想的著作

〔英〕克里斯托弗·罗

英国杜拉姆大学古典学与古代史学系希腊语教授，专长为古希腊哲学史和古典文献学，以研究亚里士多德和柏拉图知名。其主要著作包括《优德米亚伦理学和尼可马可伦理学：亚里士多德思想发展研究》、《柏拉图：泰阿泰德与智者篇》、《柏拉图与哲学写作的艺术》，曾注疏赫西奥德的作品和柏拉图的《斐多篇》、《政治家篇》、《斐德罗篇》等；除本书外，他还主编了《柏拉图政治家篇读本》。

〔英〕马尔科姆·斯科菲尔德

剑桥大学圣约翰学院研究员，古代哲学教授，主要研究领域为古代政治思想和西塞罗哲学，其重要著作包括《柏拉图的政治哲学》、《拯救城市》、《斯多葛派的城市观》、《论阿那克萨哥拉》等。除本书外，还主编了《剑桥希腊哲学史》、《前苏格拉底哲学》。

■ 清教徒的革命：关于激进政治起源的一项研究

英国是人类史上第一个具有现代性要素的国家，在其现代国家形成的过程中，为什么是加尔文宗的清教徒带头发动革命推翻了传统的封建主义？清教徒是一些什么样的人？他们何以具有如此的能量？而在克伦威尔去世后英国又为什么迅速地终结了神权性质的共和国？

为了解答上述问题，作者着重关注 1530—1660 年间清教徒的历史，指出在 16 世纪的西欧出现了政治史上惊人的创新，创新的源泉是加尔文的教义和他的政治实践。作者指出，加尔文的教义不是神学，也不是哲学，而是一种具有现代意义的意识形态；加尔文宗注重政治现实，主张政治服务神学，并强调组织的极端重要性，强调政治是每个信徒的职业，要求信徒圣洁和敬虔，要求信徒平等但要完全遵守戒律和服从组织安排，积极参与荣耀神的政治活动，乃至战争。而英国的清教徒多为激进的知识分子，他们具有极强的组织能力和坚定的信念，由此经过 100 余年的准备，在社会转型的关键时期完成了一次激进的革命，成为了后世激进主义者的先驱。



迈克尔·沃尔泽学术生涯的奠基之作 哈佛大学学生的必读经典



〔美〕迈克尔·沃尔泽

美国犹太裔政治哲学家，哈佛大学政府学博士，曾先后执教于普林斯顿大学、哈佛大学和普林斯顿高级研究院。沃尔泽先生思想活跃，研究领域广泛，尤其在战争伦理、政治义务、社会批评及其限度、分配正义、社群主义等方面贡献卓著。主要著作有《正义与非正义的战争》《正义诸领域》《犹太政治传统》《论宽容》《论义务》《弑君与革命》和《阐释与社会批判》等。

权利的新生

ISBN: 978-7-100-11975-1

RMB: 26.00 元

人权如何深植于宪法，成为一种“道德”？

宪法如何护佑人权，使权利获得“新生”？

同性婚姻问题、妇女堕胎问题、死刑施用问题——诸般人权热议如何经由宪法之运作形成底线共识？

迈克尔·佩里教授在本书上篇展示了二战以来人权如何发展为全球性道德的“国际化”过程，以及在此背景下，如何理解美国宪法中的人权基本规范。在本书下篇，迈克尔·佩里教授特别讨论了广受公众关注的几项基本权利，如免受酷刑（包括死刑）的权利、道德平等权、宗教与道德自由、同性婚姻及堕胎问题等，在当代美国社会中的变迁与发展。

作者对上述问题的理解，代表了美国温和派知识分子对于宪法及人权的典型看法。



美国著名宪法学家抽丝剥茧详解美国宪法中的人权问题



〔美〕迈克尔·佩里

迈克尔·佩里（Michael J. Perry），美国著名宪法学家，埃默里大学罗伯特·伍德拉夫（Robert W. Woodruff）讲席教授，法律与宗教研究中心高级研究员，《法律与宗教》期刊的合作编辑。他曾在西北大学、维克森林大学担任讲席教授，并在多所知名大学（如耶鲁大学、纽约大学）担任访问教授。其研究侧重于三个领域：人权理论、宪法（尤其是宪法权利）以及法律与宗教问题。先后出版 12 本专著，发表 80 多篇文章。他的第一本专著《宪法、法院和人权》（The Constitution, the Courts, and Human Rights）出版于 1982 年，位列美国引用率最高的宪法学著作榜第 2 位。

中国近现代文官制度

ISBN: 978-7-100-11828-6

RMB: 150.00 元



本书作者以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导，主要采用历史学的方法，同时采用政治学、统计学、文学、社会学、法学等研究方法，对中国近现代文官进行多层次、多角度的分析透视，科学地再现了我国近现代文官制度的发展演变、基本特点及其历史经验。本书使用了大量的档案材料、政府公报等原始史料以及亲历者的回忆等鲜活的史料，通过严谨的考证、校勘，纠正了近百条史料或数据的错误。其翔实的史料和证明的方法，有力地支持了学术观点，增加了科学性。本书从制度的设计和实践的层面，揭示了中国近现代文官制度这一系统工程的全貌，运用定量分析和定性分析相结合的方法，实事求是地评价其利弊得失，

揭示其运作的规律，大大弥补了以往研究的不足，尤其是文官考试、任用、考绩、奖惩、服务、培训、薪俸、保障制度综合互动研究的不足。本书揭示了近现代文官制度与治乱兴衰的关系，总结了历史经验，分析了文官制度的利弊得失，对于建立科学的现代人事制度具有重要的借鉴意义。

研究近现代文官制度与治乱兴衰的关系 有助于建立当今科学的人事制度

房列曙

安徽师范大学历史与社会学院二级教授，国务院政府特殊津贴享受者，2008年和2011年连续两届被遴选为中国杰出人文社会科学家历史学家，2010年安徽省委组织部、宣传部、人社厅、科技厅联合授予“安徽省杰出专业技术人才”荣誉称号。原安徽师范大学历史社会学系主任、社会学院院长，中国近现代史硕士生导师组组长，中国近现代史、中国教育史硕士授权点导师，中国现代史学会理事、中国现代人物研究会理事、安徽省历史学会副会长、第五届安徽省社联委员。独著、合著、主编的专著和教材21部，发表学术论文80余篇。《中国历史上的人才选拔制度》一书，入选《国家社科基金成果文库》，成为全国首批10部优秀成果之一，人民出版社2005年7月第1版，已多次重印。

史记观止

ISBN: 978-7-100-12300-6

RMB: 40.00 元

《史记观止》将《史记》各篇按照内容分为：帝王风范、辅佐功过、英雄气概、卓越举措、角逐经典、私情国故六个主题。每个主题收录收入史记篇目十至二十余篇。每篇由标题、题解、原文、注释、译文几个部分组成，篇幅短小、行文流畅、雅俗共赏，便于读者零碎时间鉴赏，使其更加深入人心。



供读者小闲短暇、旅间茶歇时欣赏品味《史记》的良本

从帝王开始，直到普通民众，简约、立体掠影上古社会三千年历史各色人等，百态人生，可谓《史记》观止。



张大可

1940年生，重庆长寿人，1966年毕业于北京大学中文系古典文献专业。曾任兰州大学历史系教授、甘肃省中青年历史学会会长。中国历史文献研究会常务理事、中华伏羲文化研究会常务理事、中国史记研究会会长。主要从事中国历史文献学和秦汉三国史的教学与研究，在这两个方面已发表论文100余篇，出版《史记通解》（与丁德科合著）等著作8部，主编论著10余种，其中5种论著获全国及省级社科优秀图书奖。



丁德科

1962年5月生，陕西铜川人。中共党员，中国思想史博士、研究员，博士生导师。曾师从西北大学杨春霖教授从事方言研究，师从西北大学张岂之教授从事中国思想史研究。现任渭南师范学院党委委员、院长、党委副书记，《渭南师范学院学报》编委会主任、主编。主持国家社科基金等各类课题近20个，出版《史记通解》（与张大可合著）等著作10余部，公开发表论文60余篇。

美国宪法导读

ISBN: 978-7-100-11804-0

RMB: 46.00 元

《独立宣言》《美国宪法》《美国宪法修正案》，以及《联邦党人文集》是构成美国的最重要的宪法性文献。《美国宪法导读》对上述文献（《联邦党人文集》为选摘）进行逐段解读，细释了每一条款的法理依据、背后的争议与妥协，并对二百余年以来最重要的宪法性诉讼案例进行了简要介绍，以具体生动的方式呈现出美国宪法自创立至今的发展轨迹，并且从政治和历史两方面对美国宪法流变的深层原因进行了精微的剖析。尤为可贵的是，面对这样一个具有重大意义的话题，作者能够举重若轻地进行解读，使得本作既有极高的专业水准，又有较强的可读性，适合留学生，高校历史学、法学专业的师生，以及对美国文化感兴趣的读者。



不了解《美国宪法》，就无法理解今日美国之形成
更无从知晓一个强国背后真正的基石



〔美〕理查德·毕曼

理查德·毕曼，著名历史学家，宾夕法尼亚大学历史教授，曾担任历史系主任、文理学院院长，以及美国国家宪法中心理事，宪法中心项目、展览和教育委员会主席，出版过七种专著，曾获得乔治·华盛顿图书奖、国家人文基金会研究员、牛津大学杰出教授等多种荣誉。

中国乡约制度

ISBN: 978-7-100-11714-2

RMB: 25.00 元

作者从北宋吕氏乡约开始，详细分析了明清以来中国农村社会组织的基本形式。杨开道先生撰写此书之际，正值民国时期自治运动高潮，但作者并未沉溺于对自治和民主精神的迷恋，而是立足乡土社会，指出自治组织必须自动发起、自行组织，否则难免沦为旧时保甲等行政机构。农村自治将是国家构成的条件。



研究乡村组织和自治习俗的代表性著作

从乡贤到乡村精英，为你详细讲述中国的村治故事

香港学者朱鸿林教授《二十世纪明清乡约研究》一文评价杨氏该文：就乡约类型的论述而言，此文几乎可称包举无遗。以后相当多的乡约论著，不管出于抄袭或是出于失考，所举说的乡约都没有超出此文的范围，而且在分析论说方面还多不及此文；《读书》《宁德师范学院学报》等有南开大学常建华教授、厦门大学董建辉教授等人的书评。

杨开道

杨开道（1899-1981），中国著名社会学家，1920年2月进入沪江大学预科部学习，同年9月考入南京高等师范农科，1924年8月赴美留学，获得硕士和博士学位。1927年4月回国后，先后任大夏大学、复旦大学、中央大学农学院社会学教授，燕京大学社会学教授兼系主任、法学院院长。

国家戏剧：埃及的电视政治

ISBN: 978-7-100-11509-4

RMB: 38.00 元

本书细致剖析了电视剧在变化中所带有的政治色彩，以及电视节目是如何以政治敏感对社会生活中一些有争议的事件进行反应的。作者直面研究方法上的挑战，通过追踪电视节目、最终将关注的焦点对准社会边缘群体的生活及梦想，以此揭示来自国家层面的社会不公所造成的紧张状态，以及力求与这种不公进行对话的文化形式。



展现了电视剧这种将埃及国家团结起来的独特文化形式

本书是一流的、富于独创性的优秀著作，揭示了电视与埃及当代社会认同之间、埃及政治、经济、宗教和文化历史之间相关联的一系列问题。

——Catherine A. Lutz, 布朗大学，人类学教授

[美] 里拉·阿布-卢赫德

里拉·阿布-卢赫德，哥伦比亚大学人类学教授、妇女与性别研究学院主任，著有《蒙面纱的情感》《书写女性世界》；编有《重塑女性：中东的女权主义和现代化》《媒体世界》。

■ 粥的历史

ISBN: 978-7-100-11911-5

RMB: 22.00 元

一碗粥里有多少历史？喝粥纯粹是为口腹之欲，还是文化的折射？本书为读者呈现的是粥的历史，反映却是与这种食物有关的文化现象。

本书之所以独钟粥品何故？只因其能適切地从“习惯”的角度，提供我们理解日常饮食行为的可能形成脉络。



一碗粥，可能是日常的一顿早餐，也可能是异国游子的依依乡愁；可以让穷人裹腹、豪门斗富，也可以是文人的清雅珍味、养生良品

陈元朋

台湾大学历史学博士，“中研院”历史语言研究所博士后，曾在台湾大学历史学系兼任讲师，现任台湾东华大学历史学系副教授。主要研究方向：饮食文化史、医疗文化史、博物学史、本草学史、社会史、中国社会史。

■ 神风特攻队、樱花与民族主义：日本历史上美学的军国主义化

ISBN: 978-7-100-12258-0

RMB: 45.00 元

本书的主要关怀是，国家民族主义怎样被发展，它怎样成功和 / 或未能被“普通”个体所接受，这些个体对此不会质疑更不用说反叛了，相反他们常常把这些由政治、军事和知识精英操纵的文化社会变化当作“自然”过程来接受。这些个体怎样和何故会为国家而牺牲？作者通过探究日本极权主义意识形态来回答这些问题，主要集中在天皇制度，其肇始于19世纪初，终结于二战末被外界称为“神风”的“特攻队”的建立。具体而言，作者通过象征美学来探究极权主义的发展。象征与相应的行为，以及仪式与庆典，具有相当大的感召力，它们常常被看作是驱动人们行动的关键因素。这些问题导致作者把象征和仪式的力量置放在“误识”中来理解，也即由于交流的缺乏造成人们从相同的象征和仪式中获得相异的意义。作者选择樱花的象征主义来检验这种现象。



深度解读日本二战时期的军国主义和民族主义是如何产生的

〔日〕大贯惠美子

大贯惠美子 (Emiko Ohnuki-Tierney)，威斯康星大学－麦迪逊人类学系教授，以历史人类学、象征人类学见长。早年研究底特律的华人，后转向阿伊努人，再转向日本人。美国艺术与科学院院士，多次获古根海姆和其它学术奖。主要作品有：《神风特攻队日记：反思日本学生兵》(2006)；《神风特攻队、樱花与民族主义：日本历史上美学的军国主义化》(2002)；《作为自我的稻米：日本人穿越时间的身份认同》(1993)；《穿越时间的文化：人类学的路径》(主编，1990)；《作为镜子的猴子：日本历史与仪式的转化》(1987)；《当代日本的疾病与文化：人类学的观点》(1984)；《萨哈林岛阿伊努人的疾病与治疗：一个象征解释》(1981)等。

■ 当代日本人：传统与变革（增订本）

ISBN: 978-7-100-12277-1

RMB: 49.00 元

《当代日本人》一书可以说是《菊与刀》之外，欧美学者研究日本民族性格的代表著作。本书从政治、经济、社会、文化、心理等多方面发掘日本人的性格特征、其在各个领域的体现和渗透以及其对日本历史进程的影响，侧重日本的当代社会、政治制度、企业组织以及日益重要的与世界其他地区的关系，对日本的观察全面、公允，也很客观。本次出版的增订版由美国历史学家、日本史名家、普林斯顿大学教授马里厄斯·B. 詹森补写了一个结论性的章节，描述 20 世纪 90 年代以来震撼日本的各种变化。并对其他章节略作修改。同时，他还在阅读书目中增加两个段落，以说明日本问题的论著是如何因应新形势而变化的。



当代日本人，独特性与国际性

[美] 埃德温·O. 赖肖尔

埃德温·赖肖尔（Edwin Oldfather Reischauer, 1910—1990），美国历史学家和外交家。生于日本东京。1939 年获哈佛大学哲学博士学位。二战前后均在哈佛大学任教，并与费正清一起开设东亚文明、日本语言和历史课程。1943—1945 年应征入美国陆军部工作，负责解读日本电讯密码。1961—1966 年任美国驻日本大使，是美国公认的日本问题专家。1973 年创办哈佛大学日本研究所，1985 年该所更名为“埃德温·赖肖尔日本研究所”以为纪念。著有《日本人》、《东亚文明：传统与变革》（与费正清合著）、《中国：传统与变革》（与费正清合著）等。

[美] 马里厄斯·B. 詹森

马里厄斯·B. 詹森（Marius Berthus Jansen, 1922—2000 年）美国历史学家、日本史名家、普林斯顿大学教授。

帝国豪门

ISBN: 978-7-100-12153-8

RMB: 65.00 元

约翰斯通家族有四个姐妹和七个兄弟，他们是废奴主义者、投机商人、奴隶主、官员，有时还是政治家。他们见证了 18 世纪大英帝国的动荡、焦虑和变迁。四姐妹之一加入了叛军，曾被关押在爱丁堡，后乔装逃脱。她的一个弟弟是亚当·斯密和大卫·休谟的好友。另一个兄弟精通波斯语和孟加拉语，并且与一位著名的诗人成婚。他还是一个名叫“贝尔或贝琳达”的奴隶的主人，这名奴隶来自加尔各答，后又抵达弗吉尼亚，是不列颠群岛上最后一个被法庭判定为奴隶的人。约翰斯通家族成员在格林纳达、印度、牙买加和佛罗里达的轨迹，展现了当时欧洲、美洲和亚洲之间的联系。他们的家族历史，让今天的人们洞察到那个在公共与个人、家乡与海外、奴役与劳役等概念之间摇摆不定的时代。



一部风云跌宕的 18 世纪家族史

苏格兰圣安德鲁十字学会历史书类文学奖

美国《纽约客》杂志“最受书评人欢迎奖”

这本书是一项卓越的档案史料发现的研究成果，这也是每一个历史学者梦想要做的。

——《纽约书评》

罗斯柴尔德女士的《帝国豪门：18 世界史》通过一个非常独特的视角，给我们提供了一次令人激动不已的帝国时期苏格兰社会的发展历程。

——《华尔街时报》

[英] 艾玛·罗斯柴尔德

艾玛·罗斯柴尔德女士 (Emma Rothschild) 现任哈佛大学杰里米和简·诺尔斯历史学讲座教授以及历史与经济学联合中心主任，剑桥大学荣誉历史学教授以及莫德林学院研究员。15 岁的时候升入牛津大学萨莫维尔学院，成为该学院有史以来最年轻的女学生。她本人来自英国的金融世家。著作有《经济情感：亚当·斯密、孔多赛和启蒙运动》等。

古代蒙古城市

ISBN: 978-7-100-12472-0

RMB: 96.00 元

本书是关于苏联对蒙古草原城市建筑的考古发掘研究总结。是中国首次译介对蒙元民族政权都城研究方面的考察范本，披露蒙古城市建筑细节，弥补元史研究空白。



从事蒙元时期草原城市研究的案头常备之书

蒙元城市史研究一手资料，
反映了游牧、畜牧社会与其政治、宗教中心之间的共生关系。



〔苏〕C.B. 吉谢列夫

C.B. 吉谢列夫，苏联考古学家。苏联国立物质文化史研究院（今俄罗斯科学院考古研究所）任高级研究员，1953年起为苏联科学院通讯院士。主要研究铜石并用时代和青铜时代，研究南西伯利亚和蒙古的古代历史和文化。

官品的起源

ISBN: 978-7-100-12469-0

RMB: 50.00 元

本书主要探讨关于中国古代官品起源问题。对官品由人品到官阶的转变过程提出了独特全新观点。



考证官品源流、缕析官阶等级——中古政治史研究力作

本书关于官品制度起源问题的解决的阐述，可以帮助正确认识中国古代的官阶制度，正确认识秦汉官僚体制向隋唐官僚体制的转变过程，可以推动和深化关于中国古代官阶制度、文官制度，乃至中国政治制度史的研究。

陈长琦

华南师范大学教授、博士生导师、华南师范大学学术委员会委员、享受中华人民共和国国务院“政府特殊津贴”。兼任教育部历史教学指导委员会委员、中国史学会理事、中国魏晋南北朝史学会副会长、中国秦汉史学会常务理事、广东省史学会副会长。

世界史导航：全球视角的构建

ISBN: 978-7-100-12371-6

RMB: 68.00 元

《世界史导航：全球视角的构建》旨在对作为教学和研究领域的世界历史加以概述和评论，适合历史学者、教师、学生及广大历史爱好者阅读。在这部著作中，帕特里克·曼宁教授对世界史进行了全面而翔实的总结，内容涵盖了世界史作为一门历史学二级学科的发展历程、研究成果、研究与教学现状等。历史学者可从中获得对既有研究的很全面的梳理和评述，历史专业的研究生可通过它拓展知识并建立一个规范的世界史知识框架，中学及高校的历史教师可利用它进行教学准备，而广大历史爱好者则可从中得到一个宏大的知识视野。



一本世界史权威概论，关于世界史教学、研究和学术机构生动的画卷，反映了世界史在学术领域的发展

《世界史导航》是一本对世界史的历史和现况的权威概览。帕特里克·曼宁为我们展现了一副关于世界史教学、研究和学术机构生动的画卷，反映了世界史在学术领域的发展。这本书不仅对于那些想要完整、深刻的了解世界史的人来说不可或缺，对于所有想要认识繁复的历史学的人来说，都是一本很有意义的著作。

——罗格斯大学历史学教授：邦尼·G. 史密斯



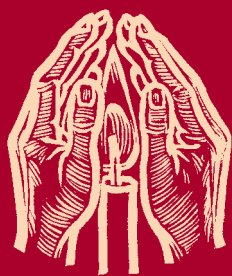
〔美〕帕特里克·曼宁

作者帕特里克·曼宁（Patrick Manning）是美国匹兹堡大学历史系教授，也是“世界历史网站”（World History Network）的负责人，长期致力于专题文明史、历史教育研究。

3

触摸生活

时间是没有的，有的只是瞬间。而我们的全部生活就在于此，在这瞬间之中。



分子厨艺：探索美味的科学秘密

ISBN: 978-7-100-12069-2

RMB: 38.00 元

好吃，说不出道理吗？其实美食背后隐含了各种科学原理，想抓住更对味的烹饪方法，品尝最满足的美食吗？你一定得先了解“分子厨艺”！本书是“分子厨艺”学派的创始人、世界著名的美食科学家埃尔韦·蒂斯的代表作品，作者将细微的科学精神融入烹饪中，设计了一系列科学实验，用以探究食物究竟产生了哪些分子变化，才令蔬果、肉类、面粉等食材散发出迷人的色香味。这种实事求是的态度及研究方法，破除了许多道听途说的误解，更使往昔被视作不传之秘的厨艺迷思，变成人人可理解应用的系统化知识。正因如此，“分子厨艺”近年来红遍中西饮食界，各方人马纷纷投入这项科学与美食的联盟，影响所及，无论在东方或西洋美食文化上都形成了革新的风潮。本书正是推动这一场美食科学革命的当代经典。



推动美食科学革命的当代经典



〔法〕埃尔韦·蒂斯

法国当代物理化学家，人称分子厨艺之父。他毕业于巴黎高等物理化学工程学院（ESPCI），巴黎第七大学物理化学博士，现为法国国家食品暨农业研究院（INRA）院士、法兰西学院化学实验室“分子厨艺研究室”主持人、巴黎高等科学院（Académie des sciences de Paris）“科学暨文化食品基金会”科学主任、法文版科学杂志《Pour la Science》顾问，同时也是法国国立烹饪学院、法国厨师协会、法国厨艺学会荣誉会员，曾获颁法国国家骑士勋章、国际美食学会奖（Prix de l'Académie Internationale des Gastronomes）等殊荣。

里尔克诗全集

ISBN: 978-7-100-11831-6

RMB: 660.00 元（精装）

（另有平装）

《里尔克诗全集》依据德语国家研究者通行的底本译出，收录里尔克毕生创作的全部诗歌，共分四卷：1. 生前正式出版诗集；2. 原初与未刊诗集；3. 逸诗与遗稿；4. 法文诗全集（附意大利语和俄语诗歌）。年表、注释一应俱全，译文精准，注释翔实，是一部颇具学术价值的诗歌全集。



〔奥〕赖纳·马利亚·里尔克

赖纳·马利亚·里尔克（Rainer Maria Rilke，1875—1926年），奥地利作家，20世纪德语世界最伟大的诗人，德语文学史上唯一堪与荷尔德林比肩的诗哲，对中国白话诗创作具有非常大的影响，一生创作了大量诗歌、散文、戏剧等作品。

20世纪最伟大的德语诗人之一，欧洲现代最伟大的三位诗人之一
汉语世界首部《里尔克诗全集》

首次依据德语国家研究者通行的底本译出

收录里尔克毕生创作的全部诗歌

译文精准，注释翔实，是一部颇具学术价值的诗歌全集

收录里尔克生前正式出版的诗歌

人民日报、光明日报、新京报、搜狐网、凤凰网、南方都市报等多家媒体撰文报道

桶的故事 书的战争

ISBN: 978-7-100-11477-6

RMB: 50.00 元

《桶的故事 书的战争》收入了斯威夫特除《格列佛游记》之外的主要作品，包括《桶的故事》《书的战争》《布商的信》等十几篇，其中不少篇目是第一次译介。在收入的斯威夫特作品中，有些比较浅显易懂，有些则语言晦涩，带有讽刺和隐喻的意味，这些作品从不同角度展现了斯威夫特在文学和政治讽刺方面的非凡才华。



《格列佛游记》作者，讽刺文学大师乔纳森·斯威夫特的经典作品集，多篇首次译介



〔英〕乔纳森·斯威夫特

乔纳森·斯威夫特（Jonathan Swift, 1667-1745）英国作家，讽刺文学大师，以《格列佛游记》《桶的故事》《书的战争》《布商的信》等作品闻名于世。

■ 满足的限度

ISBN: 978-7-100-12220-7

RMB: 65.00 元

永无止境地提高商品的数量以及消费的档次，成为这个工业社会公民的唯一信仰，也成为人们所有需要和愿望得以满足的唯一考虑。文明正朝着巨大的商品生产挤压自然生态和社会关注的方向发展，在社会生活的许多维度，显示出危机的状况。高强度市场能否解决所有的问题？作者通过本书的三个组成部分：检验、诊断、处方，对于人们的真实需要及市场所能提供的福利的局限进行了分析，同时对于现代人在自然与文化、欲望与理性、需要与商品之间关系的混乱思考进行了揭露和批判，启发人们对于真正的需要及其满足形式进行再思考，指出超越于单一依赖商品市场的、符合生态伦理的人类需要的满足形式，才能带给我们一个可持续的未来。



关注我们真实的需要，以及我们的可持续的未来

永无止境地提高商品的数量以及消费的档次，
成为这个工业社会公民的唯一信仰，
但何处、何时才是尽头？
本书发人深思。

〔加〕威廉·莱斯

加拿大著名社会政策研究学者，曾担任纽约大学、多伦多大学、渥太华大学等多所大学的环境与社会学院任教授和系主任职务，并于1999年-2001年担任皇家加拿大大学会主席一职。因其在环境及危机交往领域的突出贡献被授予加拿大勋章。

■ 走到人生边上：自问自答（增订本）

ISBN: 978-7-100-12298-6

RMB: 29.00 元

这是杨绛先生在 96 岁高龄时创作的一部充满哲思与意趣的散文集。杨先生通过对命运、人生、生与死、灵与肉等根本问题的思考，指出人生的价值在于遵循“灵性良心”的要求修炼自己，完善自身。她以深刻独到的体验，秉笔直书的勇气和生动饱满的笔触，为那些在现实生活中因信仰缺失而茫然无助的人们指点迷津。正文后巧置多篇大手笔的精彩随笔，对自己的看法加以佐证，语言本色无华、感人至深。



本版增补长篇访谈“百岁答问”、原声录音和多幅近照 倾听杨绛先生的声音，感受百年人生的执守

杨绛九十六岁开始讨论哲学，所讨论的是人生最根本的问题，同时是她自己面临的最紧迫的问题。她是在为一件最重大的事情做准备。走到人生边上，她要想明白留在身后的是什么，前面等着她的又是什么。这便是本书的两大主题：人生的价值和灵魂的去向。她的心态和文字依然平和，平和中却有一种令人钦佩的勇敢和敏锐。

——周国平



杨绛

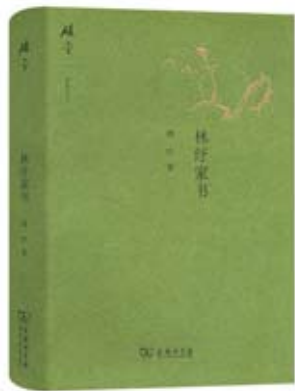
杨绛，本名杨季康，著名作家、翻译家、外国文学研究家。生于 1911 年，江苏无锡人。毕业于东吴大学，曾先后任教于震旦女子文理学院、清华大学，1949 年后调入中国社会科学院外国文学研究所工作。杨绛先生的主要作品有《干校六记》《洗澡》《我们仨》和《走到人生边上》，译有《堂吉珂德》《小癞子》等。她还亲手整理钱锺书先生的遗著，先后出版了《钱锺书集》《钱锺书手稿集》等。

林纾家书

ISBN: 978-7-100-12180-4

RMB: 38.00 元

林纾既为当世所重的翻译大家，又是后人称道的古文殿军，身处中西文化之间，对于二者的态度又颇可玩味。本书以家书这一特殊的视角，进入这位文学家的内心世界。其一为训子家书，共 104 通。信中林纾向子辈传授处世之道，可见传统教育的理念和方法，也透露出社会新变于传统家庭的冲击。其二为经林纾批阅的林琮作文 13 篇，展示了林纾教读古文的方法及评判标准，可感其力延古文之一线的殷殷期许。书中所收书信、作文多为首次整理，由北京大学夏晓虹教授和包立民先生辑录，并进行校注和导读，深入诠释了林纾家书的珍贵价值。



“译界之王”林纾：“吾老矣，一切看破，惟教子之心甚热如火。”
训子家书 104 通，从中看出社会新变对传统家庭的冲击
13 篇林纾批阅的其子林琮作文，多为首次整理

新浪中国好书榜—2016 年 7 月生活艺术榜

2016 年 7 月《中华读书报》月度好书榜



林纾

林纾（1852—1924），字琴南，号畏庐，别署冷红生，福建闽县（今福州）人，近代著名文学家、翻译家，桐城派代表人物。大量译介西方文艺作品，借助他人口译，以文言翻译欧美等国的小说一百八十多部。译作《巴黎茶花女遗事》出版后，轰动全国。著有《畏庐文集》《春觉斋论文》等。

往事偶记

ISBN: 978-7-100-11124-9

RMB: 28.00 元

本书为著名经济学家陈岱孙先生的随笔集。平实的笔触间，回忆其少年求学、归国治学的经历，以及与梅贻琦、叶企孙、金岳霖、周培源等诸位同道好友的往来；更以一个学者的眼光，记录下了其所亲历的大时代，其中关于私塾与专读生制度、教授治校制度以及西南联大的诸多回忆，多有不同于人文学者的客观描述与理性观察，独具价值。



著名经济学家、教育家陈岱孙人生自述

被誉为“中国经济学一代宗师”

他以一个学者的眼光，记录下了其所亲历的大时代

“岂曰无衣，与子同袍”全景式呈现了那一代知识分子的生存状态

陈岱孙是教授治校体制创立、运行的关键人物，是梅校长最得力的助手。

陈岱孙是大家公推出来的“群主”。因为他处事公正严谨，思虑细致周密，从清华到西南联大一直都是主事者，威望甚高，年纪轻轻就被尊为“岱老”。



陈岱孙

陈岱孙（1900-1997），著名经济学家、教育家，被誉为“中国经济学一代宗师”。1920年赴美留学，1926年获哈佛大学哲学博士学位，主修财政学。先后任职于清华大学、西南联大、北京大学，担任经济学系系主任等职。教书育人七十年，春风化雨，桃李满天下。其代表著作《从古典经济学派到马克思》，自1981年出版以来一再重印。

■ 触摸生活：蒙田写作随笔的日子

ISBN: 978-7-100-11234-5

RMB: 48.00 元

《触摸生活：蒙田写作随笔的日子》记载了蒙田写作《随笔集》的经过。1570年，37岁的蒙田弃官，回到他位于法国西南部多尔多涅以北几英里的城堡。挚友、父亲和第一个孩子的去世使他“活着已经失去了新的乐趣”。不过消极的悲观情绪激励他开始写作。他创作关于各种主题的小品散文，树立了全新的生活理念：生活应当拥抱生活的所有感官和旺盛的生命力。直到逝世，他写了二十三年，留给我们一本《随笔集》。蒙田的随笔是最早对西方文学中的人的意识做持续描写的文章，曾对莎士比亚等作家产生了很大的影响，即使在今天，也仍在指引着人们去理解为什么蒙田会是文学家、哲学家、社会观察家和思想家。



〔英〕索尔·弗兰普顿

索尔·弗兰普顿 (Saul Frampton)，牛津大学文艺复兴文学的博士，后在剑桥大学做研究员。

蒙田从始至终地提醒我们，如果有珍视的朋友，就该常常见面，如果疼自己的孩子，就该陪他们一道进餐，如果爱一个人，就该彼此靠近，伴在身边。

这个人和他的文字，真的增加了活在这世上的乐趣……如果必须要回到那个时代，我想自己也能够安于在一个有他存在的世界里生活。

——尼采

■ 西游记风情谭

ISBN: 978-7-100-12232-0

RMB: 58.00 元

研究《西游记》思想论证人物剖析多，神魔小说特有风情涉及少；长篇泛论常见，点睛短制乏陈。《西游记风情谭》以“最佳神魔小说”定位，从细处入手，烛幽探微，以灵动简约的散文笔法，赏玩《西游记》的奇美妙趣、奇异风情、深奥哲理和警世魂魄，探讨这部奇书如何成为中国古代神魔小说之集大成者。



马瑞芳

1942 年生于山东青州。山东大学中文系教授、博士生导师，山东大学古代文学学科学术带头人，中国作家协会全国委员会荣誉委员。喜爱在学术研究和文学创作两条路上同时追兔子，被称为“教授作家”，出版有《幻由人生蒲松龄传》《从〈聊斋志异〉到〈红楼梦〉》《中国古代小说构思学》等学术专著二十余部，创作长篇小说《蓝眼睛黑眼睛》《天眼》以及散文集《学海见闻录》《煎饼花儿》《百家讲坛——这张“魔鬼的床”》等十余种。中央电视台“百家讲坛”主讲人。

你真的读懂《西游记》了吗？ 最佳神魔小说跨越时空文化的魅力！

因为我也是写小说的，故我研究小说特别喜欢注重细枝末节，喜欢从中挖掘“微言大义”，每稍有意会，辄喜不自禁。一辈子读书、教书、写书，乐在其中。

——马瑞芳

红楼梦的儿女真情

ISBN: 978-7-100-11960-3

RMB: 52.00 元

本书按照《红楼梦》的篇目顺序，依照故事发展情节，以“宝黛爱情”跌宕起伏的过程为主线，细致解读《红楼梦》中悲天恻地的“儿女真情”。宝玉和黛玉以及宝钗之间的感情纠葛，自是本书关注的情感主线，而湘云、袭人、情雯、司棋、龄官等人的故事，亦为读者呈现出一系列色彩丰富、个性生动的儿女真情。作者的解说，切近情理，分缕清晰，如抽丝剥茧一般，揭示出众多暗藏在字里行间的情感秘密，令读者在醉心于人物形象和曲折情节之外，随宝玉、黛玉等人的心理变化而喜、怨、惊、怜，细腻体会大观园中的儿女情真。



献给天下有情人的一本爱情宝典
让我们一起读红楼、知宝黛、感真情

2016 年 3 月中国图书评论学会“中国好书”

2016 年 5 月《光明日报》光明书榜



刘梦溪

文史学者，中国艺术研究院终身研究员、中央文史研究馆馆员。研究方向为思想文化史、明清文学思潮和近现代学术思想。主要著作有《学术思想与人物》（2004）、《红楼梦与百年中国》（2005）、《中国现代学术要略》（2008）、《中国文化的狂者精神》（2012）、《陈宝箴和湖南新政》（2012）、《陈寅恪的学说》（2014）等、《马一浮与国学》（2015）。

■ 问世间情是何物

ISBN: 978-7-100-12101-9

RMB: 32.80 元

本书讲述了十首经典的爱情诗歌，分为十讲，每一讲均从一首经典爱情诗篇切入，引出诗人（词人）感人至深的爱情故事，并通过与当代人的爱情故事或爱情观念（现实中的爱情故事或是当代经典影视作品与文学作品中的爱情故事）进行比较，抽绎出不同的爱情感受，从中提升出中国人的爱情观。爱情是诗歌永恒的主题，与西方爱情至上的观念不同，中国人的爱情观念似乎从未被提升到信仰和理念的高度，但爱情是人性的基本需求，中国诗歌中从来不缺乏一往情深的爱情，在这个抒情诗的国度里，描绘爱情中的种种细腻感受是诗人的至爱，历代诗人都留下了脍炙人口的经典爱情作品，其中有“曾经沧海难为水”的悼亡绝唱，有“问世间情是何物”的痴情与忠贞，有“佳人难再得”的一见钟情，有“愿得一心人，白首不分离”的爱情理想，也有“侯门一入深似海”的分离悲歌……爱情的世界如此丰富多彩，而这个世界并不是仅仅停留在过去，在当代人的爱情故事和爱情理想中，我们仍然能够看到一脉相承的对爱情的渴望、无奈与坚守。



“问世间情是何物，直教生死相许”

十首经典的爱情诗歌，十个动人的爱情故事

在诗人爱情故事的悲欢离合里感悟我们自己的精彩人生



杨雨

湖南长沙人，1974年生，文学博士，中南大学文学与新闻传播学院教授、博士生导师，主要研究方向为唐宋词、唐宋词学。兼任中国词学研究会常务理事等。已出版《宋词的女性意识》《传播学视野下的宋词生态》《多少事欲说还休：杨雨讲述李清照》《我是人间惆怅客：听杨雨讲纳兰》《唐宋好词：永恒的情思》《魂兮归来：听杨雨讲屈原》《侠骨柔情陆放翁：杨雨讲述传奇陆游》等著作10余部，发表论文40余篇。曾在中央电视台“百家讲坛”主讲“侠骨柔情陆放翁”“纳兰心事有谁知”“端午时节话屈原”“诗歌爱情”等系列节目。

■ 心理学家的故事（第4版）

ISBN: 978-7-100-10901-7

RMB: 99.00 元

本书译自美国麦格劳-希尔公司出版的《History of Psychology》，原书首版于1984年，30年来不断再版修订，保证其时效性、学术性和可读性，目前已出版至第4版，是美国最有影响力的心理学史教材之一。本书以心理学的发展演进为脉络，以传记体的手法，结合大量丰富翔实的史料图片，栩栩如生地向读者呈现了心理学历史上最重要的心理学家。作者不仅描述了心理学家的成功而且描述了其失败，不仅描述了其希望的满足而且描述了其希望的破灭，以此力图还原每一位心理学家的生活细节及其职业生涯中所发生的细小而重大的事件，向读者展示心理学家的动机与人格、成功与失败以及好运与不幸等偶然事件是如何促进其新观念、新理论、新研究产生的，并最终编织成为一幅描绘心理学发展的波澜壮阔的生动画卷。



一部堪比小说的纪传体心理学史，追踪伟大思想和发现的点滴起源
还原心理学家的逸闻趣事和阴差阳错的恩怨纠葛

〔美〕戴维·霍瑟萨尔

戴维·霍瑟萨尔，俄亥俄州立大学的名誉教授。出生在英国，后于1965年来到美国，并于1968年获得田纳西大学的博士学位。自此，他一直住在俄亥俄州。他为本科生和研究生讲授心理学史课程，并获得了许多教学奖项，包括“俄亥俄州杰出教学校友奖”。他撰写并发表了大量关于学习和记忆的论文，并于1984年出版了一部心理学导论教材。1990至1998年期间，他担任俄亥俄州立大学荣誉课程部的主任。如今，他不仅在俄亥俄州立大学教授本科生和研究生的心理学史课程，还为俄亥俄卫斯理大学的高年级本科生讲授心理学史。

印心

ISBN: 978-7-100-11805-7

RMB: 48.00 元

本书是知名文化人孙小宁女士的读书观影随笔集。世间诸相，幻影迁流，只有与生命相应的影像与文字，能沉淀成“印心”之物，值得用文字细细诉说。全书四个篇章，指涉情、事、人、命四个层面，作者自观影、读书始，一路行走至生命幽深处。影像与书背后，是作者的心迹流露，也期待与有心的读者心意相印，于见闻觉知处，照见本心。



无论人走得有多远，都是走在还家的路上 所谓还家，便是回归本心 一本回归本心的观影读书随笔集

即便没看过原作，只读小宁的书写，依然可以在其中见到一个个活生生的生命，这活生生，是作品里的角色，是演员、作家、导演，更就是一个以此切入、以此观照的行者——孙小宁。

——台湾禅者 林谷芳



孙小宁

资深媒体人。供职于北京晚报。读书观影，观照生命。曾出版与台湾禅者林谷芳先生对话录《十年去来：一个台湾人眼中的大陆》（2003）、《如实生活如是禅》（2008，台湾版名《归零》）；《观照：一个知识分子的禅问》（2013）。并出版个人电影读书随笔集《看得见风景 望不见爱情》（2013）。《观照》一书，曾获新华网与中国出版传媒商报社共同评选的2013年度中国影响力图书。散文《滇西笔记》，曾获第六届在场主义（单篇）散文奖。

长歌行

ISBN: 978-7-100-12072-2

RMB: 56.00 元

《长歌行》以在北京读小学中学、山西四川农村下乡、北京大学学习工作、北京市人民法院、北京奥组委、北京市法学会、山东大学法学院的生活经历为主要段落，回顾了作者的成长过程。从一个人的侧面展现了诸如：“大跃进”、“三年自然灾害”、“文化大革命”、“上山下乡”、“恢复高考”、“依法治国”等，中国历史上曾经发生的重大事件，以及个人从事法学教育研究、审判实践、奥运筹备、重回讲台等人生经历的感悟。抒发了对国家法治事业的信心和期待，对父母师长的感激之情，以及对中国传统文化始终不渝的挚爱与追求。



一段与共和国同龄的记忆 一位法律人对公平和正义的不懈追求



武树臣

1949年10月29日出生，1982年2月毕业于北京大学法律学系，留校任教。从事中国法律思想史、中国传统法律文化的教学研究工作。北京大学法学博士，北京大学法学院教授、博士生导师。1997年4月调任北京市第二中级人民法院党组副书记、副院长。2005年4月调任北京奥组委法律事务部部长。2008年11月任北京市法学会党组副书记、副会长。2010年11月被山东大学聘为山东大学人文社科一级教授，博士生导师。

数学传奇：那些难以企及的人物

ISBN: 978-7-100-11816-3

RMB: 49.00 元

本书记载了数学史上各个时期的代表性人物，他们的内心世界、成长经历和成材环境，他们的贡献、思想、个性和生活观念。这些伟大的数学家，有的在人文领域也有杰出贡献，如毕达哥拉斯、海亚姆、笛卡尔、帕斯卡尔、莱布尼茨、庞加莱，有的则个人经历富有传奇色彩，如费尔马、牛顿、欧拉、高斯、希尔伯特、拉曼纽扬、爱多士。此外，本书还就数学与文学、诗歌以及政治的关系，做了深入地探讨。

此次修订，添加了六篇新文章，它们是甲辑的《阿基米德：数学之神》和《冯·诺伊曼：因为他，世界更加美好》，乙辑的《秦九韶，道古桥和“数书九章”》和《罗庚与省身：两位同时代的数学大师》，丙辑《忆潘师》和《我的一生可以看作一个圆——西子湖畔访杨振宁》。



任何天才人物的辉煌不是用眼睛而是用精神才能看见的 数学家更是如此

这是一本极好的科普读物，有动人的故事，有深入的见解，有诗意的感触，也描述了数学王国的美丽与辉煌。

——杨振宁（物理学家，诺贝尔奖得主）

我读过蔡天新的诗和散文，很有文采，知道他是数学教授，更增几分敬意。其实数学与诗歌是有联通渠道的，这本书便是证明。

——莫言（作家，诺贝尔奖得主）



蔡天新

浙江台州人，曾是少年大学生，24岁获山东大学博士学位。现为浙江大学数学学院教授、博士生导师。同时是一位诗人、作家，旅行者、摄影师，近作有诗集《美好的午餐》，随笔集《在耳朵的悬崖上》，旅行记《美国，天上飞机在飞》，摄影集《从看见到发现》，传记《小回忆》，主编《现代诗110首》（蓝、红卷）。他的文字被译成20多种语言，并有英、法、西语等外版著作10余种。

绕室旅行记

ISBN: 978-7-100-12319-8

RMB: 36.00 元

《绕室旅行记》为藏书家谢其章独特的“书之旅”，借用施蛰存同名文章，作为本书的书名，也是其藏书生活的写照。“书似青山常乱叠，灯如红豆最相思。”日对缥緗翰墨，正如身在山水佳处，徜徉其间，别有一番情致。该书既有其收藏知堂故物、巴金初版本《家》等的逸闻旧事，也有“南玲北梅”一事的前前后后、民国大案刘景桂事件的史料爬梳等，更涉及其收藏的珍贵杂志、藏书票、护封等。各种珍本家藏，各种甘苦幸恨，且听作者娓娓道来。



谢其章

祖籍宁波，上海出生，久居北京。二十年前转行自由作家，出版有《玲珑文抄》《都门读书忆往》《佳本爱好者》《风雨谈》《书呆温梦录》《搜书刮记》《梦影集》《出书记》《封面秀》《北京往日抄》等二十余部文化随笔。所著之书尤以民国书影插图为特色。

藏书家谢其章独特的“书之旅”

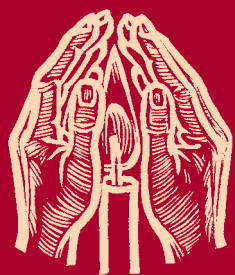
一个藏书家的大多数藏书曾经属于别人……书籍更换主人的频率与人类世代交替的频率是大致一致的。

——德国藏书家

4

时代脚步

黄金时代在我们面前而不在
我们背后



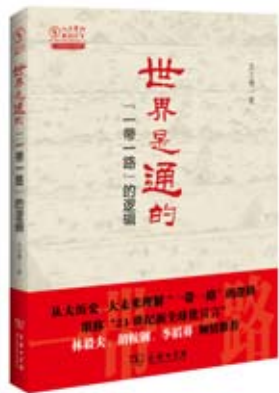
世界是通的：“一带一路”的逻辑

ISBN: 978-7-100-12164-4

RMB: 58.00 元

从大历史、大未来理解“一带一路”的逻辑 堪称“21 世纪新全球化宣言”

通古今之迁变，承时代之使命，详尽而深入地分析“一带一路”的逻辑，从而实现对“西方中心论”历史观、“世界是平的”全球化逻辑的超越。



王义桅

中国人民大学国际关系学院教授，博士生导师，国际事务研究所所长，欧洲问题研究中心 / 欧盟研究中心研究员、主任，国家发展与战略研究院、重庆金融研究院高级研究员，兼任中联部当代世界研究中心特约研究员，察哈尔学会、春秋发展与战略研究院高级研究员，新疆师范大学及塔里木大学客座教授。先后担任天津联合化学有限公司助理工程师、复旦大学美国研究中心教授、中国驻欧盟使团外交官、同济大学特聘教授。

走出近代，告别西方。“一带一路”战略汲取历史的智慧，把脉全球化未来，颠覆了“世界是平的”思维，打造包容性全球化。互联互通，合作共赢，“一带一路”中国模式带动沿线国家变道超车、弯道超车，实现多种文明共同复兴，体现中国崛起后的天下担当。

本书理论阐述与案例分析相结合，从全球化、文明、战略、经济、政治、外交等方面深入浅出地剖析了“一带一路”时代的逻辑，揭示了“一带一路”所透视的中国智慧与世界智慧。是公务员把握国家政策、企业家寻找商机、专家学者进行“一带一路”研究的必读书。

■ 数说“一带一路”

ISBN: 978-7-100-11800-2

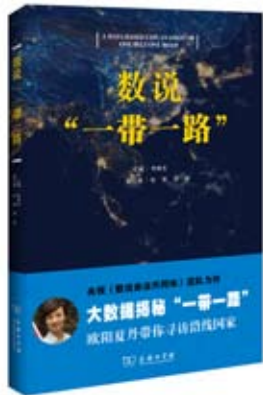
RMB: 48.00 元

“一带一路”意味着什么？

“一带一路”将为世界带来什么？

“一带一路”能为沿线国家带来怎样的发展机遇？

本书用真实的数据、切身的体验，从新闻记者的视角告诉你一个可触可感的“一带一路”：“一带一路”沿线国家和人民彼此需要，在生生不息的相连中，货物、人员、能量、食物、产品、文化甚至是货币都在不停地奔跑，在位移和交换中，人与人、国与国之间的命运紧密地交织在一起。期待“一带一路”明天更好。



央视《数说命运共同体》团队力作 大数据揭秘“一带一路” 欧阳夏丹带你寻访沿线国家

真实的数据，切身的体验，新闻记者的独特视角，告诉你一个可触可感的“一带一路”。

肖振生

法学硕士，经济学博士，高级编辑、律师。全国政协经社理事會理事，中国国际贸易仲裁委员会仲裁员。现任中央电视台新闻中心经济新闻部主任。在中央电视台从事经济新闻报道20余年。参加过中央电视台20多年来若干重大新闻报道战役，策划组织负责多起重点报道、特别节目、栏目、纪录片。

■ 供给侧改革

ISBN: 978-7-100-12146-0

RMB: 98.00 元

中国的“新供给经济学”研究群体（作者所在的华夏新供给经济学研究院和中国新供给经济学 50 人论坛）提出了从供给侧发力应对现实挑战、破解瓶颈制约的一整套认识和建议，力求形成对主流经济学理论框架的反思，并对为实现从邓小平提出的“三步走”到习近平表述的“中国梦”现代化目标提供理论支撑。相关认识的切入点，是需要对已有的经济学成果有“破”有“立”。而引出的基本认识，就是中国为完成十三五“全面小康”决胜阶段的任务并乘势跨越“中等收入陷阱”，实现现代化伟大民族复兴的“中国梦”，必须紧紧抓住并处理好“理性的供给管理”与“供给侧结构性改革”这一命题。



聚焦供给侧 引领新常态

贾康

现任全国政协委员、政协经济委员会委员，中国国际经济交流中心、中国税务学会、中国城市金融学会和中国改革研究会常务理事，中国财政学会顾问，北京市、上海市人民政府特聘专家，福建省、安徽省、甘肃省人民政府顾问，西藏自治区和广西壮族自治区人民政府咨询委员，北京大学、中国人民大学、国家行政学院、南开大学、武汉大学、厦门大学等高校特聘教授。1995 年享受政府特殊津贴。1997 年被评为国家百千万人才工程高层次学术带头人。1988 年曾入选亨氏基金项目，赴美国匹兹堡大学做访问学者一年。

■ 蓝海战略（扩展版）

ISBN: 978-7-100-11907-8

RMB: 49.90 元

《蓝海战略》为企业摆脱竞争提供了一套系统性的方法，列举和阐释了相关原则和工具，以供任何组织开创和占领蓝海。这本全球畅销书所提出的理念，已经为全球各行各业、各种组织所推崇。它向人们所熟知的一切取得战略成功的定律提出了挑战。



20 年，影响时代的 20 本书之一
横跨五大洲的畅销书；全球销量超过 350 万册；翻译成 43 种语言

《蓝海战略》提出企业要想获得持久性的成功，必须要避免进入与对手竞争的“红海”，而是要进入蕴含庞大需求，能带动企业增长的“蓝海”。



〔韩〕W. 钱·金

W. 钱·金（W. Chan Kim）是 INSEAD（即英士国际商学院，旧译欧洲工商管理学院）蓝海战略研究院主任，INSEAD 波士顿咨询集团布鲁斯·D·韩德森战略和国际管理教席教授。在加入 INSEAD 以前，他曾是美国密歇根大学商学院教授。他是多个欧洲、美国和亚太地区跨国公司的董事会成员或顾问，欧盟顾问，以及多个国家的政府顾问。



〔美〕勒妮·莫博涅

勒妮·莫博涅（Renée Mauborgne）是英士国际商学院（即 INSEAD，旧译欧洲工商管理学院，为世界第二大商学院）杰出研究员及战略和管理学教授，英士国际商学院蓝海战略研究院主任。她出生于美国。莫博涅是美国总统奥巴马于“历史性黑人院校”的顾问委员会成员。她也是世界经济论坛成员。

■ 大宗商品价格波动与低收入国家的包容性增长

ISBN: 978-7-100-12186-6

RMB: 45.00 元

近年来，国际大宗商品价格剧烈波动，给世界经济尤其是大宗商品生产国和出口国（其中很多为低收入国家）的经济发展带来了负面影响。如何帮助低收入国家应对这一困局成为国际货币基金组织的专家们近年来的一个重要研究课题。

本书将大宗商品价格波动、“自然资源诅咒”与低收入国家的包容性增长这三个与上述困局相关的重大问题结合在一起，通过综合性研究，来推动各国的宏观政策调整、经济体制改革和金融市场完善，以熨平大宗商品价格波动，破解“自然资源诅咒”之谜，推动低收入国家的包容性增长。



国际货币基金组织总裁拉加德、2001 年诺贝尔经济学奖得主阿克洛夫和斯蒂格利茨等联合推荐

〔法〕拉巴赫·阿尔扎基

国际货币基金组织研究部商品研究团队主管，曾在国际货币基金组织研究院、非洲部、财政事务部、中东部和中亚部等部门工作。他发表了许多学术文章，其观点经常被《经济学人》、《金融时报》和《华尔街日报》引用。

〔美〕凯瑟琳·帕蒂罗

国际货币基金组织战略、政策及审查部低收入国家战略团队主管，曾在国际货币基金组织研究部工作，研究对象为非洲及加勒比地区。她发表了大量与低收入国家相关的学术文章。

〔比〕马克·昆汀

国际货币基金组织研究院非洲团队主管，曾就职于根特大学、比利时国民银行研究部和林堡大学。他出版了多部学术著作，发表了大量学术论文。

朱民

国际货币基金组织副总裁。曾经担任中国人民银行副行长和中国银行副行长。

■ 创新大师：打造永富创新力的企业

ISBN: 978-7-100-11721-0

RMB: 25.00 元

在过去的 15 年中，书市中“秘籍”层出不穷，讲述着一些充满人格魅力的领导人如何“灵光一现”的种种故事。可是这些故事却无法教会你提升自己的创新能力。本书则清晰而简洁地告诉我们，创新是可以学习的，而不仅是一次性的“突破瞬间”。

作者讲述了诸多世界顶级创新公司的真实经历。这些公司不只是新兴的尖端高科技公司，很多都出自于增长缓慢的传统行业，例如汽车、铁路、家用电器等行业。很多企业已经历了几代人之手，但仍在不断成长。创新是可以学习的可重复性过程——只有创新才能使组织维持长期的利润增长。



持续性创新组织的操作指南；对于身处瞬息万变而充满竞争的市场
的企业来说，这是一部求生手册。

〔德〕卡伊·恩格尔

卡伊恩格尔，负责科尔尼公司在欧洲的创新活动，于 2003 年发起了最佳创新企业大赛。

〔美〕维奥莱特卡·德尔莱亚

工业生产领域的咨询专家，负责科尔尼公司在美洲地区的创新活动。

〔荷〕约亨·格拉夫

约亨格拉夫，科尔尼公司负责人之一，在汽车、高科技和制造行业拥有创新专长。

■ 管理 21 世纪的非营利组织

ISBN: 978-7-100-12192-7

RMB: 49.00 元

本书系统介绍了非营利组织管理的理论与实务，涉及非营利组织的性质和类型、董事会、人事管理、财务管理、资金筹措、计划、领导和可持续性等方面的内容。



非营利组织管理领域最早的教科书之一
被多所大学用作非营利组织或第三部门管理课程的教材或必读书目

〔美〕托马斯·沃尔夫

托马斯·沃尔夫博士在其职业生涯中从事过慈善、教育和艺术领域方面的工作。在辞掉新英格兰艺术基金会的董事后，他在 1983 年建立了沃尔夫布朗剑桥工作室。他的客户有美国大型的基金会组织，有一些像国家艺术基金会之类的政府机构，还有一些非常罕见的国际文化机构如国家艺术基金会、大英博物馆、波士顿交响乐团以及肯尼迪中心。沃尔夫博士发表过许多论文并出版了很多书籍，目前他住在马萨诸塞州的剑桥市。

■ 创造公共价值

ISBN: 978-7-100-12156-9

RMB: 65.00 元

马克·H. 穆尔是公共管理领域的高产作家。在过去 15 年中，他一直在研究、观察与指导公共部门管理者如何提升公共企业的绩效。本书即是这些经验的总结。哈佛大学政府学院有数百个案例，本书对其中最经典的部分案例进行了分析，说明了它们对公共部门管理者的指导意义，因而对公共部门领导者与该领域的教育者都非常有用。



本书是作者十五年来研究、观察和指导公共部门管理者提升公共企业绩效的经验总结

[美] 马克·H. 穆尔

哈佛大学肯尼迪政府学院的 Daniel and Florence Guggenheim 教授，他也是
Dangerous Offenders: The Elusive Target of Justice 一书的共同作者。

科学中的政治

ISBN: 978-7-100-11844-6

RMB: 32.00 元

《科学中的政治》是江晓原、方益昉关于科学政治学研究的新作。本书以鲜明的立场，讨论了当下最重要的若干科学争议，包括转基因主粮争议、黄禹锡事件背后的东西方科学竞争、互联网反思等等。作者强调，在这类争议中，话语权必须从专家的垄断中解放出来，所有自身利益和安全状况被关涉的公众，都有权发表意见。在分析这些争议的基础上，作者明确提出：今天的科学，已经告别了纯真年代，所以我们必须重新审视科学。



一本科学政治学宣言

今天的科学，已经告别了纯真年代，所以我们必须重新审视科学。



江晓原

上海交通大学讲席教授，博士生导师，科学史与科学文化研究院院长。曾任上海交通大学人文学院首任院长、中国科学技术史学会副理事长。1982年毕业于南京大学天文系天体物理专业，1988年毕业于中国科学院自然科学史研究所，中国第一个天文学史专业博士。1994年中国科学院破格晋升为教授，曾在中国科学院上海天文台工作15年。1999年调入上海交通大学，创建中国第一个科学史系并任首任系主任。



方益昉

博士（MD. Ph.D.），旅美学者，上海交通大学科学史与科学文化研究院兼职研究员。拥有上海医科大学、上海交通大学、纽约西奈山医学院三处完整学术履历，研究专题包括分子生物学、社会医学、生命科学史、科学文化等，以中英文发表学术论文与大众文本共约200万字。

美国文明的兴起（精装插图本）

ISBN: 978-7-100-12176-7

RMB: 298.00 元

短短几百年，一片蛮荒的美洲殖民地相继从农业帝国发展为工业帝国，后竟成为最具影响的超级大国，是什么给了美国文明兴起的动力？《美国文明的兴起》，带我们重返历史之途，一览美国文明的发展轨迹。

《美国文明的兴起》由美国 20 世纪最有影响力的学者之一查尔斯·比尔德和他的夫人合著，是一部引人入胜之作。它的内容包罗宏富，笔锋雄健，大大拓宽了传统历史著作的狭窄的视角，把文化史看成是整个社会生活的历史，力图展现文明这个“成长中的有机体的全貌，而不只是拼凑宪法、法令、演讲、新闻、回忆录与外交照会等等”，描绘出一幅五色斑斓的美国历史画卷。这部巨大的历史综合之作是对学院式的历史著作的一个突破，出版后对读者产生巨大的吸引力，一再重版并增订。在比尔德逝世以后，有的美国报刊曾投票推选这部书为阐释美国民主制的最佳著作。



[美] 查尔斯·A. 比尔德

查尔斯·A. 比尔德 (Charles Austin Beard, 1874—1948)，20 世纪美国著名历史学家、美国史学经济学派创始人、也是美国进步主义史学的代表人物。1904 年获哥伦比亚大学博士学位，1944 年获文学博士学位。1907 起在哥伦比亚大学任教。1915 至 1917 年任哥伦比亚大学政治学教授。1917 年起任纽约市公共事业训练学校校长五年。曾与杜威、凡勃伦和罗宾逊共同创办社会研究新学院。1926 年当选美国政治学学会主席，1933 年当选美国历史学会主席。比尔德一生写了 60 部著作（包括与别人合作），他的史学思想与进步主义史学派共命运，支配美国史学界近 30 年之久。

■ 知识人的关怀与压力

ISBN: 978-7-100-11418-9

RMB: 49.00 元

本书为作者近年撰写的系列有关中外知识人的文化随笔集。不同的时代格局，不同的国事天下事，不同的知识人因立场、境遇不同，自然面临着不同的问题。康有为、章太炎、梁启超、王国维、贺麟、潘光旦、富特文格勒、海涅、君特·格拉斯这些中外文化名宿在大变局中的社会，既背负时代的重荷，亦无法挣脱复杂人性的缠绕……面临抉择，作为知识人他们给出各自思考的同时，也做出了不同的人生选择，呈现了迥异的精神世界和生命姿态，为世人搭建了多彩而独特的文化景观。



众声喧哗和集体沉默的年代，知识分子应当何为与自处？
13 位中外知识分子、13 个抉择、13 种人生，演绎一个群体同样的背负与宿命

单世联

单世联，上海交通大学教授、博士生导师。长期从事美学—文化理论、文化产业与中国现代思想史研究，出版著、译作 20 余种。近期作品包括《中国现代性与德意志文化》《黑暗时刻：希特勒、大屠杀与纳粹文化》《文化大转型：解释与批判——西方文化产业理论发展研究》《革命人》《论文化观念与文化生产》《文化不是任性——价值观、多样性与中国经验》《一个人的战斗》等。

职业系统

ISBN: 978-7-100-12095-1

RMB: 56.00 元

在《职业系统》一书中，阿伯特考察了关于职业在现代生活中所扮演角色的核心问题：为何必须由行业群体来掌控专业知识？在哪里以及为什么诸如法律和医疗业这样的群体能取得其权力？职业主义会遍布整个行业界吗？虽然这个领域的绝大多数研究考察过某个职业，但阿伯特在这里把职业系统当作一个整体来对待。通过对 19 世纪和 20 世纪英法美三国职业的比较研究和历史研究，阿伯特建立了一个关于专业人士如何及为何演化的一般性理论。



一本“杀死了”职业社会学的名著

《职业系统》对于理解阿伯特社会理论的意义，基本相当于《新教伦理与资本主义精神》对于理解韦伯社会理论的意义：虽然书中所关注的问题只是社会生活的一个侧面，但其理论关怀却具有普遍性意涵。

[美] 安德鲁·德拉诺·阿伯特

安德鲁·德拉诺·阿伯特 (Andrew Delano Abbott) 教授是芝加哥大学社会学系 Gustavus F and Ann M. Swift 杰出贡献教授。1993-1996 年，阿伯特教授任芝加哥大学学院社会科学部长。自 1997 年以来，阿伯特教授一直担任牛津大学努菲尔德学院 (Nuffield College) 的访问院士并每年定期在该学院进行研究工作。阿伯特教授在 1999-2002 期间任芝加哥大学社会学系主任，自 2000 年起担任国际社会学最顶尖的杂志之一，《美国社会学杂志》(AJS) 的主编。他在 2002-2003 年度担任美国社会科学与历史学会会长。阿伯特教授担任芝加哥大学图书馆委员会的主席多年。他对待学术出版业的严肃而富有探索精神，这一态度对声誉卓著的芝加哥大学出版社贡献良多。

5

文化的力量

人是文化的创造者，也是文化的宗旨。



作为武器的图书：二战时期以全球市场为目标的宣传、出版与较量

ISBN: 978-7-100-11877-4

RMB: 79.90 元

1944年6月6日，以美国为首的盟军在诺曼底登陆仅仅数周，一批令人惊讶的货物——无数箱图书与增援部队、武器弹药、食物和药品一起运抵诺曼底海岸，这些书籍将要被运往法国各地的书店，随后还会有数以百万计的美国图书（翻译过的但也是英文的）陆续运达，最终发往整个欧洲乃至世界的其他地方。

英国人也在忙着相同的工作，但他们发现在艾森豪威尔将军统领的最高司令部心理战部里与美方协调此事并非易事。本书讲述了鲜为人知的故事：美国图书出版商和美国政府开展重要的合作，将精心挑选出的旨在突出美国历史和价值观念的图书分发到那些从轴心国的军事镇压中解放出来的民众手中。



图书是一切宣传手段中最为持久的一种 一本好书的影响可以持续几十年甚至几千年

这部极有价值的论著有助于填补关于战争的另一幅拼图。它出色地揭示了二战中政府、出版人以及各组织对于作为文明和教育的知识宝典和方向标的图书所怀有的远大抱负——以及这些抱负如何得以实现。

——朱丽叶·加德纳，《战争时期：1939-1945年的英国》的作者

[美] 约翰 B. 亨奇

约翰 B. 亨奇，退休前任美国古玩协会收藏项目部副总裁，图书收藏家。《美国早期的新闻、美国革命、出版与社会》联合主编。

汉学书评

ISBN: 978-7-100-11974-0

RMB: 46.00 元

著名汉学家杨联陞自比为汉学的看门人，其学术书评驰誉学界。本书辑录了杨先生 60 余篇中英文书评，所评皆为名家代表著作，内容遍涉语言、官制、考古、地理、边疆史、文学史、科技史、经济思想史、书画史、佛教史、史学史、敦煌学等领域，包罗中国文化史，显示了先生学问之博雅。这些书评篇篇皆有深度，或纠正原著中的重要讹误，或澄清困惑学界的关键问题，并提出了诸多独到卓见。本书所收英文书评多为首次翻译出版。



一门学问之进展，常有赖于公平的评介 汉学界第一流学人杨联陞先生 中英文书评首次结集翻译出版

杨联陞的学识是最传统的中国百科全书的知识。他把一己的才性灵活运用在中国最好的博雅传统上面。

——著名汉学家戴密微

杨联陞

著名史学家。三十年代得清华名师真传，四十年代负笈哈佛，五十年代成为西方汉学界一流学人，哈佛燕京讲座教授。杨先生治学从经济史入手，兼治文史语言，曾任赵元任助手，与胡适通信论学二十年，余英时称其为“中国文化的海外媒介”，而他自己则自喻“敢比仰山杂货铺”。

从中医看中国文化

ISBN: 978-7-100-11860-6

RMB: 56.00 元

本书探讨中国历史中的医学知识及身体建构,以及其所衍生的文化、政治、社会与性别意义。中国医学不仅是一门技术,同时也是一个悠久文明,认识生命,想象身体,辩证知识的入口。本书呈现中国医学传统极其多元复杂的面貌,不同的课题之间的关联,尤其引人入胜。本书内容是作者在台湾清华大学、台北大学、香港中文大学相关课程讲座整理、修订而来。所授内容受到学生的欢迎。目录附后。



了解中医,是认识生命、理解中国传统文化的入口

李建民

台湾“国立”台湾大学历史学博士,曾任哈佛—燕京访问学者,东京大学大学院人文社会系研究科客座副教授,并执教于台湾清华大学与台北大学,现为台湾“中央”研究院历史语言研究所研究员。他主要关注中国“古典医学”的重建与反思,代表作有《死生之域》、《生命史学》等,曾受邀参与《剑桥中国史》的撰写工作,并主编“养生方剂丛书”。

■ 风雨故人来：钱理群谈读书

ISBN: 978-7-100-12134-7

RMB: 42.00 元

《风雨故人来》为知名学者钱理群教授结合自己多年的读书治学经验，畅论读书之要义，提倡为寻求真理而读书的专题论集。本书时而对青年学子谆谆相告，时而带我们走进鲁迅、周作人等文化大家的读书生活，以期给读者一把获取知识和智慧的钥匙。他提倡具有精神深度的个性化阅读，提出要沉潜到历史的深处、文明的深处、生活的深处、人性的深处，从而获得生命之重。他建议“读书、思考、写作、实践”相结合，用自己的眼睛，去读世间这一部活书。



知名学者钱理群的读书之道

我们是把自我生命的成长和祖国、世界的命运联系在一起的。这就形成了一个强大的读书动力：为寻求民族、国家以至世界发展之路而读书，为寻求自身精神发展之路而读书，一句话，为寻求真理而读书。

——钱理群



钱理群

钱理群，著名人文学者，鲁迅、周作人研究专家。北京大学资深教授，博士生导师，并任清华大学中文系兼职教授，中国现代文学研究会副会长，中国鲁迅学会理事，《中国现代文学研究丛刊》主编。主要从事现代文学史研究，鲁迅、周作人研究与现代知识分子精神史研究。20世纪80年代以来中国最具影响力的人文学者之一。

■ 诗酒趁年华：王蒙谈读书与写作

ISBN: 978-7-100-12133-0

RMB: 38.00 元

著名作家王蒙先生，以其独特的阅历、广博的视野、旷达的心胸、智慧的语言，阐述读万卷书与行万里路的心得和感悟，兼及文学的意义和价值等，亦庄亦谐，引人深思。对王蒙而言，读书是一种经验的审度与审美的感悟；读书需趁早；要像读书一样读生活，读阅历，读社会，读世界，读春夏秋冬，读荣辱盛衰，读悲欢离合。



著名作家王蒙的读书与写作之道

读书的亮点在于照亮生活，生活的亮点包括积累智慧与学问。生活与读书是互见、互证、互相照耀的关系。书没有生活那么丰富，但是应该更集中了光照与穿透的能力。

中版好书榜第5期

社长总编荐书

上海书展新书推荐（澎湃新闻）



王蒙

1934年生于北京。中共第十二届、十三届中央委员，第八、九、十届全国政协常委。中国当代作家、学者，文化部原部长、中国作家协会名誉主席，任解放军艺术学院、南京大学、浙江大学、上海师范大学、华中师范大学、新疆大学、新疆师范学院、中国海洋大学、安徽师范大学教授、名誉教授、顾问，中国海洋大学文新学院院长。著有长篇小说《青春万岁》、《活动变人形》等近百部小说。2015年获茅盾文学奖。

■ 好莱坞如何征服全世界：市场、战略与影响

ISBN: 978-7-100-12443-0

RMB: 58.00 元



本书带给读者的如同进入到好莱坞帝国和现代梦工厂的心脏的一次异乎寻常的旅行

《侏罗纪公园》是如何边同其标志、衍生产品和宣传活动一道成为一部真正的跨国电影的？为何派拉蒙公司选择英国而非美国演员凯特·温斯莱特来确保《泰坦尼克号》在全球的票房成功？《亚历山大》对待同性恋的态度是这部影片在美国和韩国表现不佳的原因吗？传统方法仍然能够保证美国电影的健康发展吗？正是这些问题以及其他许多问题促使作者对好莱坞

巨头公司进行了这一令人兴奋的调查和研究。本书密切追踪了40年来好莱坞巨头们的电影作品的演变、它们赢得世界市场的文化战略，以及它们的市场营销人员对电影制作的影响。好莱坞无疑对全球产生了影响，同时好莱坞自身也受到其他国家越来越多的影响。好莱坞的发行策略和制片选择越来越多受制于国际观众的喜好。

〔法〕诺文·明根特

巴黎新索邦第三大学美国文明讲座教授，电影、经济学与英语社会研究小组联合创始人。本书是作者的代表作，在欧洲的电影研究界和产业界影响甚广。

法国在非洲的文化战略

ISBN: 978-7-100-12439-3

RMB: 48.00 元

当年法国是如何利用其共和国世俗学校的模式对非洲进行殖民的？难道非洲人民的独立意愿不正是一种对法国教育模式的回应？当前非洲的教育危机能够用该殖民教育模式之误用来解释吗？这些都是本书试图回答的问题。本书脱稿于耐心的调研和深入的思考，提出一种全新、扎实和大信息量的对法国在非洲殖民战略之文化影响的解读。该解读的发现不仅在于揭示出这种战略的存在，而且还在恰当内容的基础上，对其重新定位、重新甄别及评估其影响。这种连贯和有效的战略立足于整套经过精心挑选、充分适应时势的固定原则框架上。它让殖民政策得以把既细致、又深入和持久的思维和行为模式移植到非洲人那里去。对



此，本书提出了一个等式：殖民 = 灌输。本书内容翔实地引出在殖民战略认识论上的方法和理论。带着社会和政治方面的目标，作者试图厘清一些提议和框架，以便能够阐明一种新的教育战略，为当前非洲教育危机带来解决之道。

深入研究法国在非洲的殖民教育的重要论著

法国为何将殖民教育确立为最重要的文化战略措施？法国的殖民教育如何导致了当今非洲的教育危机？法国在非洲的文化影响战略是什么？

[塞内] 巴帕·易卜希马·谢克

人文领域的国家博士，拥有政治学博士及其他七种博士阶段的学位（管理、机构审计、项目评估、教会法等领域）。作为研究员，他负责非洲档案和研究中心的工作，同时在凡尔赛学术委员会当任教授顾问，也是几个机构的外聘合作人员。怀着积极行动的态度，谢克是战略和机构问题的专家，尤其在教育、政治和管理等领域。

■ 钱锺书手稿集·外文笔记（全四十八册附一册）

本书由钱锺书先生全部外文读书笔记编辑影印而成，分六辑48卷，另有总索引1卷。每辑有中、英、德三种文字导读，每卷有目录、索引。钱锺书先生酷爱读书，留下了数量惊人的读书笔记，《钱锺书手稿集·外文笔记》原稿共211册，3万4千余页，涉及英、法、德、意、西、拉丁、希腊七种语言的书籍，题材包括哲学、语言学、文学、文学批评、文艺理论、心理学、人类学各个领域乃至通俗小说、笑话、百科全书等。是当代罕见的学术大师读书治学的第一手史料，对学术研究意义重大。



钱锺书

钱锺书（1910—1998），江苏无锡人，原名仰先，字哲良，后改名钟书，字默存，号槐聚，曾用笔名中书君，中国现代著名作家、文学研究家。通晓多种外文，包括英、法、德语，亦懂拉丁文、意大利文、希腊文、西班牙文等。曾任教清华大学，后长期任职于中国社会科学院。钱锺书在文学、比较文学、文化批评等领域的成就巨大，推崇者甚至冠以“钱学”。代表作品《围城》、《谈艺录》、《管锥编》等。

走进钱锺书先生的阅读世界，领略大师的学术人生

本书精确地再现了钱锺书先生笔记原稿的各种细节，包含七种语言的目录、索引、眉题文字为读者提供最大的查阅便利。

曾获得中国出版集团第七届优秀编辑奖

■ 古埃及《亡灵书》

ISBN:978-7-100-11633-6

RMB: 98.00 元

《古埃及〈亡灵书〉》是古代埃及最为重要的宗教文献集《亡灵书》的译注本，收录经文 190 篇，题材包括死者的亲属和祭司为死者守夜时哼唱的铭文，木乃伊制作师处理死者尸体时使用的咒文，葬礼时由祭司念诵的祷文，旨在促使死者复活的各种供品的名单，为死者应对冥界鬼神而提供的密码和暗号，呼吁众神引导和接纳死者进入来世的祈祷，赞扬诸神大恩大德的颂歌，死者申辩自己无任何过错的自我陈述，等等。



首部从象形文字翻译的古埃及《亡灵书》
古代埃及最为重要的宗教文献集
是古代埃及人对来世想象的集大成之作

古代埃及最为重要的宗教文献集
国家社科基金后期资助项目

时间是你们手中的玩物。

不要把我的心从我身上拿走，不要让我的心与我作对。

金寿福

1991 – 2001 年就读于德国海德堡大学，2001 年获埃及学博士学位，现为复旦大学历史系教授、埃及研究中心主任。主要从事古埃及史研究，曾多次赴埃及参加考古发掘和文化活动，在国内外专业刊物上发表论文多篇，代表性专著有《法老：戴王冠的人间之神》（2003 年）、《永恒的辉煌》（2003 年）等。

■ 失落的天书（增订本）

ISBN: 978-7-100-11797-5

RMB: 68.00 元

《山海经》，这本上古奇书，究竟是实录山川的博物志，还是凭空杜撰的妖怪谱？书中那些奇禽异兽，是栖息于远古山川中的实有之物，还是浮游于古人梦魇中的精魅幻影？……诸如此类的问题，两千多年来众说纷纭。

要穿行于天荒地远、山灵水怪的《山海经》世界而不迷失，要穿越训诂注疏、异说怪谭的文字密林回到《山海经》本身，读者需要一幅指点迷津的路线图。《失落的天书》便是为这本难解之书特别绘制的一幅“思想地图”。

“山川之精，上为列星”，这幅地图引导读者将视线从人烟交织的大地山川，移向星转斗移、万象森罗的苍穹之上。“天垂象，圣人则之”，芸芸众生的命运、世间生活的节律皆离不开星空的昭示和指引，《山海经》所呈现的就是这样一幅天地相映、人神交通的古老“天书”。



为《山海经》特别绘制的一幅“思想地图”

《失落的天书》是一部《山海经》研究的杰作，为对《山海经》感兴趣的一般读者提供了一份重回神秘世界的“穿越指南”。对于学术界而言，该书不仅有助于重估《山海经》一书的价值，其所涵括神话学、民俗学、文献学、古史学、思想史和天文学史的广阔学术视野，对于因学术分科而日益窄化的当代文史学术研究有着广泛的借鉴价值。



刘宗迪

1963 年生于山东即墨，先后就读于南京大学气象系、四川师范大学中文系、北京师范大学中文系，曾任职于首都师范大学、中国社会科学院，现为山东大学儒学高等研究院教授。主要从事民俗学、神话学、口头诗学等方面的研究，著有《古典的草根》、《七夕》等书。

翻译出版与学术传播

ISBN: 978-7-100-12531-4

RMB: 55.00 元

《翻译出版与学术传播——商务印书馆地理学译著出版史》在回顾和梳理不同时期地理学译著的基础上，本书注重从两个角度对商务印书馆地理学译著出版进行研究。第一，考察商务印书馆地理学译著的丛书收录、版本变迁、市场销售和影响力，从一个侧面来透视政治、社会、文化等因素影响下，学术译著百余年来的翻译、出版和流通历程。第二，通过对地理学译著的著译者群体、学科、国别等层面的考察，分析围绕地理学译著出版产生的学术交流，探讨地理学译著如何影响中国地理学的发展。本书主要把握商务印书馆地理学翻译出版与地理学学术和社会变迁间的关系，探讨商务印书馆地理学译著的出版、传播、接受和影响。



《翻译出版与学术传播》是对商务印书馆建馆以来地理学译著的完整系统的整理与研究



肖超

陕西师范大学新闻与传播学院编辑出版系讲师。2014 年南京大学信息管理学院编辑出版学专业博士毕业。

大一国文读本

ISBN: 978-7-100-11921-4

RMB: 50.00 元

《大一国文读本》是由陈垣先生任辅仁大学校长期间自选、自编、自校的稿纸钞本《国文读本》和各年度《国文读本》以及所附《论孟一离》合并而成，由其哲孙陈智超先生整理修订并导读。该书既选取了《春秋》《左传》《史记》《汉书》等经史名篇，又有韩愈、柳宗元、刘知幾、三苏、归有光、顾炎武等名家的书序、政论文和散文等。该书繁体直排，不加标点，由读者自行句读，对于培养学生的国学素养和古文根基大有裨益。



史学大师陈垣先生编选的民国大学生国文读本 古文训练必备图书



陈垣

陈垣（1880—1971），广东新会人，中国现代著名历史学家、教育家。曾任国立北京大学、北平师范大学、辅仁大学的教授、导师。1926—1952年，任辅仁大学校长；1952—1971年，任北京师范大学校长。主要著述有《元西域人华化考》《校勘学释例》《史讳举例》《南宋河北新道教考》《明季滇黔佛教考》《清初僧诤记》《中国佛教史籍概论》及《通鉴胡注表微》等，另有《陈垣学术论文集》行世。陈垣先生在史学界声望极高，与陈寅恪先生有“南北二陈”之誉。

■ 民国经典国文课

ISBN: 978-7-100-12061-6 (时代卷)

RMB: 28.00 元

时光不老，情怀永在。

民国大家选给中学生的经典作品。

在爱、自然与美中寻找生命的意义。

《民国经典国文课》丛书汇集民国经典教科书中备受青睐的篇章，颇具“民国味”。

本丛书从民国时期一百多套国文教科书中，选取最有价值的、最能打动人心的文章，希望让读者吸收现代西方文明精髓及新式教育思想，同时继承中国传统国学素养，将西方思想与传统文化有机融合，开阔视野与思路，提高思想的包容度。每篇选文后还设有“作者·导读”和“悦读·品悟”两个栏目，以便让读者对文章的写作背景、作者的生存状态有更深入的了解，并能产生自己的思考成果，即注重引导而非灌输。我们希望学生读者们在阅读本书后，能博纳多种价值观，实现对生命的敏感、对苦难的体察、对世界的认知、对人性的了解。



百年百套民国国文课经典篇目，当代中学生与民国大家穿越对话

重温民国国文教科书中经典选文，感受民国故事的温热有力，探寻逝去时代的精神气质；

注重与民国经典文本的现代对话，记录学生读者最真实的时代思索与感悟。

2016 商务印书馆微信公众号评选“春季十大好书”“年中十大好书”

世界语言生活状况（2016）

ISBN:978-7-100-12270-2

RMB: 85.00 元

《世界语言生活状况》一份，共七章，约 42 万字，拟分上、下两卷出版。

全书考察 37 个国家的语言生活状况。

本书汇集了世界主要国家的语言生活基本状况，共涉及 37 个国家和地区。

1. 西欧片区，包括英国、爱尔兰、法国、德国、葡萄牙以及瑞士 6 个国家；
2. 东欧片区，包括俄罗斯联邦、乌克兰、罗马尼亚、白俄罗斯联邦 4 个国家；
3. 美洲片区，包括美国、加拿大、巴西、哥伦比亚 4 个国家；
4. 澳洲片区，包括澳大利亚、新西兰两个国家；
5. 亚洲片区（一），包括日本、泰国、马来西亚、越南和印度 5 个国家；
6. 亚洲片区（二），包括土耳其、叙利亚、阿拉伯联合酋长国、也门共和国、约旦、以色列、哈萨克斯坦、塔吉克斯坦 8 个国家；
7. 非洲片区，包括阿拉伯埃及共和国、阿尔及利亚、突尼斯、尼日利亚、坦桑尼亚、苏丹、卢旺达、毛里求斯 8 个国家。



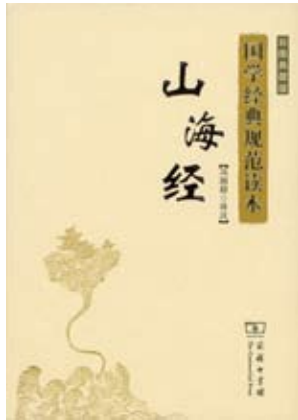
语言生活黄皮书，正眼看世界

■ 山海经（彩图典藏版）

ISBN:978-7-100-11933-7

RMB: 109.00 元

《山海经》被称为上古三大奇书之一，大约成书于战国时期，作者不详。书中保存了大量上古时期的历史、地理、神话、风俗等资料。因地名沿革、风俗变迁，给今人解读《山海经》带来了诸多困难。因此，迄今为止，未见真正适合普通读者需要的读本。本书原文以清代郝懿行的《山海经笺疏》为底本，同时参阅有代表性的各家研究成果。与以往的同类出版物相比，本书在注释、导读、配图等方面都做了大量开创性的工作。本书的平装彩图版自2009年底出版以来，已印刷五次，迄今的总印量为16000册。



中国神话的百科全书

与以往的同类出版物相比，本书在注释、导读、配图等方面都做了大量开创性的工作。典藏本更为精美。

冯国超

1965年10月出生。1986年毕业于北京大学哲学系。1991年毕业于中国社会科学院研究生院，获中国哲学史专业硕士学位。1986年起在中国社会科学院哲学研究所工作，现为中国社会科学院文化研究中心研究员、《哲学研究》编辑部中国哲学史组组长。专著有《道藏选粹》（山东人民出版社1992年出版）、《图说汉字王国》（当代世界出版社2005年出版）、《中国传统体育》（首都师范大学出版社2006年出版，列入北京市重点出版工程，2012年该书的英文版出版）、《图说周易》（华夏出版社2007年出版）、《图说论语》（华夏出版社2007年出版）、《国学经典规范读本·周易》（商务印书馆2009年出版，获中国社会科学院哲学所优秀科研成果奖）、《国学经典规范读本·山海经》（商务印书馆2009年出版）、《国学经典规范读本·孙子兵法》（商务印书馆2009年出版）。曾主编《中国传统文化读本》（丛书，共60册，800万字，吉林人民出版社1999年出版）、《中华大字典》（高等教育出版社2012年出版，北京电视台《书香北京》栏目曾播出该书的专题节目）等多种书籍，并在国家一级期刊发表学术论文多篇。

千峰映月

ISBN: 978-7-100-11684-8

RMB: 45.00 元

本心如月，历代禅家的生命与诗则如千峰，在月照下各显风姿，这些风姿直现生命的超越与无明的解脱，且不因时代的转换，稍减其对当代生命的启发。由是，就让我们以诗入禅吧！

在本书中，禅者林谷芳引领读者以诗入禅，通过禅与诗在中国文化中相互交融的关系，用充满禅思诗意的优美语言，叙写禅子掌故，品读历代禅诗，展现了禅家宗门的诸般风光和禅者独特的生命境界。



在与禅者林谷芳禅诗的交会中，你已遨游禅海

人的有限，正因生命缠绕太多的葛藤。禅的归零，却让生活充满无限的可能。
禅不在远，就在当下。



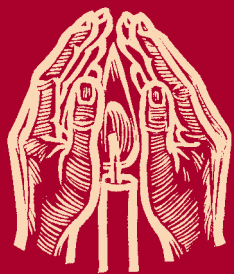
林谷芳（中国台湾）

林谷芳，禅者、音乐家、文化评论人、台北书院山长、佛光大学艺术学研究所教授。六岁，有感于死生。高一见书中句“有起必有落，有生必有死；欲求无死，不如无生”，有省，遂习禅。同时间，亦因一段因缘入中国音乐。四十年间，于音乐，始终观照道艺一体；在修行，则“出入禅、教、密三十年，不惑之后，方知自己是无可救药的禅子”，遂对向上一路，多所拈提，常以剑刃上事砥砺学人，标举宗门不共，所作恰可治时人“以禅为生命妆点”之病。在禅与艺术外，1988年后又以海峡开放恰可印证生命所学之真实与虚妄，频仍来往两岸，从事文化观察与评论。

6

艺术地活着

除了艺术之外，没有更妥善的逃世之方；
而要与世界联系，也没有一种方法比艺术更好。



如是清凉

ISBN: 978-7-100-12388-4

RMB: 320.00 元

本书为“心赏”系列丛书中的一本。以“苏扇”为主题。苏州折扇，又称文人扇，最早始于南宋，至明代发展至巅峰，成为文人墨客及缙绅士大夫必备之怀袖雅物，至民国早年长盛不衰。1949年后，由于生产模式、生活方式均发生巨大变化，苏州折扇一度走向没落，沦为粗制滥造的大宗商品。近十多年来，伴随传统文化的复兴，苏州折扇的艺术价值重新得到认可，在王健等一流制扇人苦心孤诣的传承和创新之下，得以重回明代折扇全盛时期的艺术巅峰，在一些方面甚至超越历史巅峰开辟出了新的境界。



苏扇非遗传承人鼎力之作，展现中国传统制苏扇工艺的精致，完美体现苏扇特有的秀丽轻巧的个性

本书图文并茂，展现了王健在继承和复原各个朝代的制扇工艺和人文元素的基础上，融合现代人对苏扇的审美标准，恢复了明式乌木泥金扇、明式水磨玉竹扇、老砚扇面等失传已久的制扇技艺，重新建立起苏州文人扇清雅、朗润的美学规范。



王健

入苏扇行业三十余年，国家首批非物质文化遗产项目“制扇技艺”传承人。打破传统制扇各自为政的藩篱，贯通了百余道制扇工序，恢复失传已久的明式乌木泥金扇、明式水磨玉竹扇等失传已久的制技艺，重建了苏州文人扇的清雅、朗润的美学规范。

■ 艺术地活着

ISBN: 978-7-100-12031-9

RMB: 128.00 元

作者讨论了怎样才能艺术地活着，希望给更多人以人生的启迪。虽然本书论述的是人生哲理，但以一种大众化的轻松阅读方式来呈现，娓娓道来，深入浅出，引人入胜；本书采用了多媒体的现代出版形式，书中有大量的二维码，经扫描可以出现图片、视频和音频，这是一种创新，以适应网络信息时代受众、尤其是年轻读者阅读方式的改变。



这是一本有可能改变你人生和命运的好书

在二维码等现代出版技术的辅助下，作者以大众化的轻松阅读方式，深入浅出，娓娓道来，探讨了怎样才能“艺术地活着”，并希冀通过此书，传导一种昂扬向上的精神和积极乐观的生活态度，从而使人生更精彩，生活更幸福。



李从军

汉族，1949年10月生，安徽六安人，1983年5月加入中国共产党，1968年10月参加工作，1985年山东大学中文系中国古代文学专业博士研究生毕业并获文学博士学位。1998年12月—1999年01月，任浙江省委常委、宣传部副部长。现任全国政协教科文卫体委员会副主任。

当代艺术的哲学分析

ISBN: 978-7-100-12415-7

RMB: 50.00 元

本书是欧洲当代哲学家瓦尔特·比梅尔的代表作。作者在本书中选取卡夫卡、普鲁斯特和毕加索三位 20 世纪最有代表性的艺术大师，以之未范例，对西方当代艺术作了深入细致的哲学分析和探讨。



艺术总是在遭受危险，但艺术不曾没落

传统美学的时代已经终结了！

一种非美学的艺术观察和艺术探讨是如何可能的？

哲学家和教士的时代结束了，咱们艺术家的时代到了。

〔德〕瓦尔特·比尔梅

瓦尔特·比尔梅 (Walter Biemel, 1918–2015 年)，出生于罗马尼亚，1942 年赴德国弗莱堡大学，师从当代思想大师海德格尔；1947 年在卢汶获哲学博士学位，博士论文题为《海德格尔的世界概念》；1962 年起任莱茵－威斯特法伦技术大学哲学教授编辑过胡塞尔遗著多卷；致力于从海德格尔思想出发探讨当代文学和艺术现象。除本书外，比梅尔还著有：《康德对美学的奠基及其对于艺术哲学的意义》、《海德格尔》、《时间过程与小说结构——对现代小说的哲学分析》以及《论文集》（两卷）等。

论艺术与鉴赏

ISBN: 978-7-100-11722-7

RMB: 56.00 元

《论艺术与鉴赏》由三十八篇经验性议论文组成，涉及艺术哲学和心理学、绘画题材分类、形式批评、作品鉴定的基本要素，以及作品修复的标准和艺术文献的鉴别等议题。

本书中所表述的一些观点，既来自作者的独立思考，更来自一位鉴定专家所直接接触到的相关问题，从而也使本书具有了独特的意义。作者试图通过这些文章让读者理解一般意义上的艺术，尤其是绘画艺术的本质原则，并寻求建立起一套更精确的术语系统，为自己建构起一些涉及学术与艺术之间关系的观念。本书的前半部分是理论性的，且渗透到了哲学的领域；



后半部分则讨论绘画批评的实践。书中所涉及的艺术史实被用来作为支持作者观点的论据，其中所举的例子都来自作者所熟悉的领域，即15和16世纪尼德兰的绘画。作者坚信：对任何个体艺术品每次真正的考察，都有助于读者更好地理解整体的视觉艺术，甚至更好地理解一般意义上的所有艺术活动。

本书汇集了弗里德伦德尔智慧超群和判断老道的那些对绘画和鉴赏的看法，是您更好地理解整体视觉艺术的不可缺少的书目。

本书汇集了是作者为艺术家和艺术爱好者所写的、汇集了一位权威鉴定家一生的个人经验的艺术鉴赏指南。它代表着从莫雷利、贝伦森到弗里德伦德尔西方美术史研究中鉴定学派的全部成就。

第十届 AAC 艺术中国年度影响力“年度艺术出版物”提名奖



〔德〕马克斯·J. 弗里德伦德尔

马克斯·J. 弗里德伦德尔 (Max J. Friedländer, 1867—1958)，曾任德国柏林绘画馆馆长、艺术史家；擅长以鉴赏家式的方式研究艺术史。其基本观点是：不应通过宏大的艺术和美学理论，而应基于感受力，即以风格批评的方式来审视作品。主要著作有：《十五和十六世纪尼德兰绘画中的杰作》(1903)、《从杨·凡·艾克到布鲁盖尔》(1916)、《丢勒》(1923)、14卷本巨著《早期尼德兰绘画史》(1924—1937)、《真迹与赝品》(1929)、《论艺术与鉴赏》(1946)、《论风景画》(1947)。

美感论：艺术审美体制的世纪场景

ISBN: 978-7-100-12442-3

RMB: 57.00 元

本书探讨了 14 个事件或说 14 个时刻，从温克尔曼笔下的赫拉克勒斯残躯，到詹姆斯·艾吉所拍的阿拉巴马州农户，间有黑格尔在美术馆的一次到访，爱默生在波士顿的一场演说，马拉美在女神游乐厅的一晚观赏，举办于巴黎或纽约的一场展出，上演于莫斯科的一幕戏剧，建在柏林的一座工厂，通过这些或闻名或隐秘的场景，我们可以探询何为艺术，以及何是艺术所为。通过各章我们可以看到，一个感悟、阐发艺术的体制，消除了各类艺术的专门性以及艺术与日常经验间的界限，由此得以成立并转型。我们可以知道，一座缺损的雕像如何成为一件完美的作品，一幅贫民孩子的画像如何达成一种理想的呈现，一群杂耍艺人



的翻腾如何飞入诗意的天空，一件家具如何被尊为一座殿堂，一段台阶如何塑造一个人物，一件补丁累累的工装如何展现一种高贵的品行，一道航帆的折缝如何暗示宇宙的源起，一段加速的蒙太奇如何表达共产主义的感性现实：这是一段艺术现代性的历史，它绝不同于现代主义的正统。

西方马克思主义美学研究最重要的论著之一

一部完全有别于现代主义正统的“艺术现代性”的反面历史。一场表演或一件物品，如何成为给人带来感到和思考的艺术？



〔法〕雅克·朗西埃

西方著名的马克思主义哲学家阿尔都塞的学生，是当今世界最杰出的哲学家、思想家之一。

■ 审美经验

ISBN: 978-7-100-11950-4

RMB: 52.00 元

艺术，是否也跟美一样，在于观者的眼睛？艺术本身是不是全球性的、是不是能够跨越文化界线而产生共鸣？这部书不但有前卫的思潮，而且还提供了大量插图，由一位著名人类学家带领我们走入许多文化传统，通过观察、体验形态各异的雕塑作品、建筑、绘画以及手工艺品，对这些问题作了回答。



《审美经验》是一本少见的“跨界”专著
同时也是开创“审美人类学”研究领域的经典著作

[美] 雅克·马凯

雅克·马凯，1917年生于比利时布鲁塞尔，2013年卒于美国加州。比利时鲁汶大学法律和哲学博士，英国伦敦大学社会人类博士及巴黎索邦大学社会学博士。曾长期在非洲从事研究和教学。从1971年至20世纪90年代执教于加州大学洛杉矶分校人类学系。著有《知识社会学》(1951)、《黑非洲的文明》(1972)、《审美人类学导论》(1979)、《审美经验》(1988)等。

“物”的崛起：前现代晚期中国审美风尚的变迁

本书立足于史料爬梳，在梳理和回顾近百年来学术界有关晚明文史研究的成果基础上，以晚明时代的突出社会症候——“‘物’的崛起”为切入点，采用学科交叉的研究方法，从整体性视野展示了前现代晚期中国社会生活、文艺活动和审美风尚的基本历史特征，深入探讨了前现代晚期中国社会审美文化的嬗变过程，并对当前社会生活、文化艺术领域凸显的重要问题做出了理论回应。本书提出，“‘物’的崛起”与“生活美学”的兴起，对前近代晚期中国社会的结构性变迁起到了不可忽视的推动作用；审美、精神生活的世俗化、日常化是前现代中国文明发展进程的必然，也是文化、艺术所无法逾越的历史阶段。



从晚明盛大的物质奇观，看明朝人审美、欲望的纠缠与价值观的嬗变



赵强

男，1983年生，山东郓城人，文学博士。现任东北师范大学文学院副教授；主要学术兼职有吉林省美学学会常务理事、副秘书长，吉林省作家协会理论评论委员会委员、中华全国美学学会会员等。主要从事中国美学史研究和当代文学批评，在相关领域发表学术论文30余篇，出版著作1部。

钱路书法·篆刻集（珍藏版）

ISBN: 978-7-100-12554-3

RMB: 680.00 元



本书是钱路书法篆刻集的珍藏版，包括书法集和篆刻集，共两册。钱路书法五体皆擅，于吉金、魏碑、晋帖体会尤深。行草初王字帖学兼及宋元明，而后长期用力碑学基础，尤得力于张猛龙。而后反本开新，顺帖学正脉而上溯魏晋高古风范，尤得力于王献之，行云流水，无挂无碍，深悟魏晋笔法，而不落唐宋习气；其篆刻则吸取战国文字中简约、方折、劲健、高古、长枪大戟之意味，形成曲直交错、正欹聚散、大疏大密之印风，因之篆刻能庖丁解牛，技近乎道，擎篆刻艺术之传统正脉，隐显开立气象，可以说是打开流派印以来写意篆刻的正脉大道的宽广天地。该珍藏版由著名设计师中央美术学院蒋华老师操刀设计，书中附有钱路先生亲笔书法、篆刻作品，富有艺术收藏价值。

本书是钱路书法篆刻集的珍藏版。该珍藏版由著名设计师中央美术学院蒋华老师操刀设计，书中附有钱路先生亲笔书法、篆刻作品，极富艺术收藏价值



钱路

当代具有代表性的书法篆刻家，西泠印社社员、中国书法家协会会员、浙江省篆刻创作委员会委员、宁波市书法家协会篆刻创作委员会主任。长期在文博系统工作，专业涉及古建筑、古文字、古书画、金石碑帖等诸多方面，2000年后负责参与筹建宁波博物馆，并多年担任副馆长。1982年受业于杭州张耕源先生；1985年就读于浙江美术学院（现中国美术学院），得刘江、章祖安、金鉴才、陈振濂、王冬龄、祝遂之诸师亲炙。书法篆刻作品曾多次入选全国性展览，学术文章多次发表于国家级专业刊物。曾多次在国内外不同场合发表演讲向全世界介绍中国传统书法篆刻艺术，出版有《钱路印集》。

■ 走向新建筑

ISBN: 978-7-100-12132-3

RMB: 58.00 元

《走向新建筑》是 20 世纪最著名的建筑大师、城市规划家、现代建筑运动的主将和旗手勒·柯布西耶的经典名作，它被称为“建筑中民主和科学的宣言”。柯布西耶关心为普通而平常的人使用的普通而平常的住宅，将其当作建筑学的基本层次，而任凭宫殿倒塌。他关心人的尺度，强调恢复人道的基礎，需要的标准、功能的标准、情感的标准，认为这就是一切。他提出了建筑必须走平民化、工业化、功能化道路，反对搞虚假装饰的古典主义；提出“住宅是住人的机器”这句划时代的名言，并建立了现代建筑的美学观念“工程师美学”。他的彻底性和坚定性，他的石破天惊的理论和观念，对世界现代建筑的形成和发展产生了重大而深刻的影响。中国当代著名建筑学家陈志华教授称《走向新建筑》为“一本奇书”、“一本极重要的书”、“一本永远不会磨灭的书”，“它把几千年来建筑价值观颠倒过来了”。



一部划时代的建筑学名著，一场颠覆性的建筑观革命
世界建筑大师经典名作，中国建筑学家真诚译介



〔法〕勒·柯布西耶

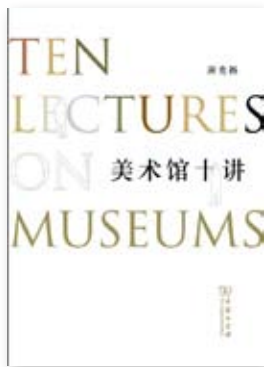
20 世纪最著名的建筑大师、城市规划家和作家。是现代建筑运动的激进分子和主将，被称为“现代建筑的旗手”。他和格罗皮乌斯（Walter Gropius）、密斯（Mies van der Rohe）、赖特（Frank Lloyd Wright）并称为“现代建筑派或国际形式建筑派的主要代表”。从 1920 年起，在他主编的《新精神》杂志上连续发表论文，提倡建筑的革新，走平民化、工业化、功能化的道路，提倡相应的新的建筑美学。这些论文汇集为《走向新建筑》一书，于 1923 年初版，1924 年出增订的第二版。这本书是现代建筑民主和科学化的最有力的宣言，具有重大的历史意义。

■ 美术馆十讲

ISBN: 978-7-100-11677-0

RMB: 38.00 元

在书中读透美术馆的今生与前世 在美术馆中领悟艺术与生活的表和里



《美术馆十讲》可以作为当代美术馆建筑及其文化现象的一本入门读物，它是具有艺术史和建筑设计双重背景的作者，在过去的美术馆实践和造访的基础上，对围绕着美术馆主题所展开的轻松形象和深入浅出的阐述。本书以丰富的图片和生动的文字讨论了十个与美术馆有关的话题：美术馆当下的中国

语境，美术馆的历史与（建筑与功能的）类型，美术馆中的“看”与“行动”（活动），美术馆建筑与艺术的关系，有关美术馆的“体验”与“现象”，美术馆中的自然与人工，美术馆与文明的“记忆”，以及美术馆在公共生活中的意义。本书将为美术馆的策划，建设与使用提供有益的参考。



唐克扬

北京大学比较文学硕士，芝加哥大学获艺术史硕士，哈佛大学设计学院获设计学博士。他既从事策展和学术研究，也是一位建筑设计师。主要展览包括在故宫举办的“典藏与文明之光”特展，2010年威尼斯建筑双年展中国馆，以及在奥古斯都的夏宫举办的“活的中国园林”特展等。作为一位有着跨学科背景的实践者，他的作品从展览策划、博物馆空间设计到建筑史和文学写作，有着别具一格的多样性。他目前主持着中国美术馆的建筑与艺术研究项目，并在数所大学任教。已出版《从废园到燕园》《纽约变形记》等。

■ 电影是什么？

ISBN: 978-7-100-12514-7

RMB: 58.00 元（暂定）

本书为法国新浪潮电影之父巴赞发表的一系列高质量影评和电影评论的结集，涉及电影本体论、电影社会学、电影心理学和电影美学等诸多话题，是研究巴赞和当代电影美学的必备读物。在电影理论史上，巴赞的电影理论是一座卓越的里程碑，他的现实主义美学深刻影响了世界电影的发展，他宣扬的摄影影像本体论和真实美学也形成了与蒙太奇理论不同的电影美学体系，开拓了电影研究的领域。正是由于巴赞的努力，电影才成为严肃的研究课题。作为巴赞电影理论的经典代表作，《电影是什么？》从问世之初就受到电影从业者和广大影迷的好评，被誉为“电影的圣经”，也为巴赞赢得了“电影的亚里士多德”的崇高荣誉。



“电影的亚里士多德” 奉献给广大影迷的“电影圣经”



〔法〕安德烈·巴赞

法国《电影手册》创办人之一，著名电影批评家、理论家，提倡现实主义美学，提出了长镜头理论，阐述了新现实主义导演的重要价值，以及蒙太奇与景深镜头在电影语言中的重要性和辩证关系。因为对电影事业的重大贡献，自上世纪40年代至今，巴赞在西方电影界备受推崇，被誉为“法国影迷的精神之父”、“新浪潮电影之父”、“电影的亚里士多德”，主要著作有《电影是什么？》《查理·卓别林》《残酷电影》《让·雷诺阿》等。

牡丹情缘

ISBN: 978-7-100-11086-0

RMB: 128.00 元

《牡丹情缘——白先勇的昆曲之旅》一书全面收录白先勇先生关于昆曲的随笔，以及与昆曲相关的精彩访问与对谈。自2004年起，白先勇策划制作的青春版《牡丹亭》开始巡演，至2012年共演出200场，成为这一阶段著名的文化现象，有力推动了昆曲在中国社会以及欧美的传播。在这一期间，白先勇形成并表述了其独有的昆曲理念，不仅在众多访谈中披露青春版《牡丹亭》的制作过程、深入的文化，还提出了“昆曲新美学”的概念。本书作为白先勇先生推广昆曲文化的集大成之作，全面展现了与昆曲的因缘与感想、收获与得失，以及制作青春版《牡丹亭》和新版《玉簪记》的心路历程。



一本书，读懂白先勇的昆曲情怀

“我的愿望是，海峡两岸的大学生，一生中至少有一次机会接触观赏到昆曲。”

——白先勇



白先勇

小说家、散文家、评论家、戏剧家。1937年生，广西桂林人，名将白崇禧之子。台湾大学外文系毕业，美国荷华大学“作家工作室”（Writer's Workshop）文学创作硕士。著有短篇小说集《寂寞的十七岁》、《台北人》、《纽约客》，长篇小说《孽子》，散文集《蓦然回首》、《明星咖啡馆》、《第六只手指》、《树犹如此》，舞台剧本《游园惊梦》、电影剧本《金大班的最后一夜》、《玉卿嫂》、《孤恋花》、《最后的贵族》等，撰有父亲白崇禧传记《白崇禧将军身影集》。

■ 二十世纪西方艺术史（上下卷）

ISBN: 978-7-100-11527-8 ISBN: 978-7-100-11528-5

RMB: 68.00 元（上册） RMB: 86.00 元（下册）

二十世纪上半叶是西方艺术在思想领域最为活跃的阶段

与诸多艺术史著作相比，本书的重要贡献在于选编了与二十世纪上半叶各种艺术流派相关的二十七篇理论文献。这些文论全部出自当时的艺术家和批评家之手，其中大部分是首次有体系地被译介到中国。借助这些思想的片段，读者可以超越艺术作品和艺术史学家的分析，直面艺术家的创作理念和艺术主张。

与本书上卷的写法不同，下卷谋篇布局的特色在于，以实验型艺术家个人所提供的创作个案为中心来展现当代艺术。



〔德〕苏珊娜·帕弛

118

1952 年生于德国波恩，海德堡大学哲学博士。1982–1985 年任职威廉—哈克博物馆，之后成为自由作家。主要著作有《艺术之家——漫步艺术史：从岩画到涂鸦》《房子如何在空中生长——建筑的历史》《认识艺术——创造艺术》等。

〔德〕乌尔里希·莱瑟尔

1961 年生于慕尼黑，自 1994 年起成为自由作家，同时担任文字和图画编辑。参与撰写了多部展品目录册和辞典，研究重点是巴洛克、洛可可和古典现代主义艺术。

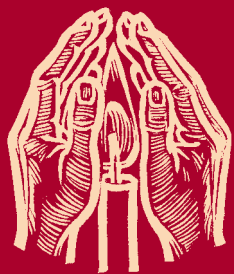
〔德〕诺伯特·沃尔夫

1949 年生于德国雷根斯堡，1992 年获慕尼黑大学教授资格，此后曾在德国多地担任客座教授，并从事专业类书籍和文章的撰写。

7

思想录

世上有两种力量：利剑和思想；从长而论，利剑总是败在思想手下。



德国天才（全四册）

ISBN: 978-7-100-12240-5

RMB: 55.00 元（第一册）

自18世纪中叶，德国日渐由一个文化贫瘠的西方国家转变为举足轻重的文化强国，甚至比当时的欧美诸国更具创造性和影响力。她的艺术家、文学家、哲学家、科学家和工程师灿若星辰，将其科学文化推向了难以想象的高度。然而，20世纪希特勒和第三帝国的统治使天才锐减，折断了这一进程。“二战”后，德国重整旗鼓，跻身发达国家前列，但其光辉历史至今仍被纳粹罪行的阴霾所笼罩。

《德国天才》力图纠正世界对德国的陈旧观念。它是一封“写给日耳曼知识分子长达850页的情书”，更是一部百科全书式的著作。在这部兼容并包的文化与思想史中，彼得·沃森拨云见日，追溯历史真相，探索德国天才的起源。他不断追问德国的科学文化为何能蓬勃发展，又如何塑造了人们的生活。更重要的是，它如何持续影响着我们的世界……

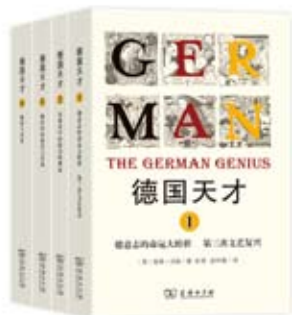


[英] 彼得·沃森

英国当代著名作家、记者，曾就读于伦敦达勒姆大学、伦敦大学和罗马大学，先后担任《今日种族》《新社会》等多家杂志的主编和副主编，《泰晤士报》《纽约时报》等多家报刊的记者和撰稿人。1997年起任剑桥大学麦克唐纳考古研究所研究员。其著述颇丰，代表作有《德国天才》《20世纪思想史》《大分离：旧大陆与新大陆的历史与人性》《卡拉瓦乔的阴谋》《心理战：心理学的军事用途与滥用》等。

德国与中国，两条平行线 100余位天才的精彩故事

德国的成功归因于“市民文化阶层”或“受教育的中层”即“士大夫”阶层，这是任何成功的、技术精湛的民族国家的支柱



独立思考：日常生活中的批判性思维（第2版）

ISBN: 978-7-100-11880-4

RMB: 128.00 元

本书译自美国麦格劳-希尔公司出版的《Think: Critical Thinking and Logic Skills for Everyday Life, 2e》，原书在美国已出版至第4版，是美国高校广为采用的批判性思维课程教科书，具有广泛而深远的影响力。与目前国内市面上的同类书籍不同，它不仅从逻辑学、科学方法论以及科学的怀疑精神等角度介绍正确的思维方法，而且从当前世界现实问题入手，利用批判性思维技巧，对社会、经济、政治、环境、商业、媒体、科学/学术等领域进行了深刻的反思性批判，具有很强的实践性和启发性，是现代公民建立科学精神、学会独立思考、不盲从的必读书。



〔美〕朱迪丝·博斯

朱迪丝·博斯于1990年获得波斯顿大学社会伦理学博士学位，1988年至1995年在美国罗德岛大学哲学系担任教职，之后在布朗大学医学院担任副教务长，直到2004年退休，享受专职作家生活。她撰写了10部书籍，包括小说《欺骗之岛》(Deception Island)以及大学教科书如《独立思考》(Think)、《生活中的伦理学》(Ethics for Life)等。

迄今为止，国内首部全彩印刷的批判性思维图书

一部从世界当前现实问题出发，启发并引导读者如何在日常生活中学会独立思考的好看且益智的书

思想的锁链

ISBN: 978-7-100-12479-9

RMB: 45.00 元

乔治·布什于2009年1月离开白宫之后美国就回归“正常”了吗？本书在对美国社会和政治文化长达数十年的进行了饶有兴味的、彻底的并且时常令人胆寒的描述之后，就这个问题给出了否定的答案。美国世俗与宗教右翼抱着敏锐的使命感，凭借四个“M”——金钱（money）、媒体（media）、营销（marketing）、管理（management）进行了“经过机构与制度的长征”，从而改变了美国人的思维方式。当自以为其政策、纲领和计划会一直占据上风的左翼仍然按照惯性行事之际，运转良好的右翼基金会、游说团体、智库、出版物、政治领导人、律师以及活动组织已经缓慢地、战略性地取而代之了。新自由主义者、新保守派与宗教右翼的广泛联盟成功地制造了一个新的常识，他们攻击启蒙价值观，并将那些创造文化并使其合法化的顶层社会作为目标人群，因为他们深知思想的影响力，而这种影响力不仅仅局限于美国本土。



对美国社会和政治文化长达数十年的转变进行了引人入胜的、彻底而又令人胆战心惊的论述

乔治·布什2009年1月离开白宫，美国回到了“正常”，对吗？错！
美国如何逐渐形成了影响其决策高层的谎言文化？
右翼基金会资助的智库如何制造和传播思想产品？
游说公司如何影响美国的权力席位？

[法] 苏珊·乔治

苏珊·乔治，跨国研究所理事会主席。作者著述甚丰，本书是她的第11部著作。

记忆的战略

ISBN: 978-7-100-12516-1

RMB: 37.00 元

在国家认同成为一种潜在政治力量之际，本书揭示了经济、公民、文化和种族形式的民族主义之间的关系，同时也揭示了这些形式的民族主义与记忆政治和民主修辞之间的互相作用。

尽管对于国家认同通过话语进行协商这一事实已经得到广泛认可，但是对具体的协商过程进行研究却十分罕见。

作者在自己的理论框架基础之上，首先将读者带回到冷战时期的欧洲，国家认同在尚未统一的德国将发挥双重作用，既要消除国家社会主义的痛苦记忆，又要促进西德成为民主资本主义的先锋，因此德国人被描述成第二次世界大战的受害者。紧接着读者将看到1993年新宪法颁布之前俄罗斯的情景，当时俄罗斯提出的国家认同的首要作用是促使国家从

中央经济向市场经济的过渡，同时苏联人和民主被定性为不被新国家所兼容。

最后，读者的目光将转向1995年试图脱离加拿大的魁北克，作者解释了在魁北克的分裂主义支持者如何在短暂失利之后从民族和文化国家主义转向公民国家主义。



第一部从修辞维度研究国家认同建构的书，跨文化修辞批评的典范

关于“二战”的公共记忆曾经如何影响统一的德国认同？

苏联解体后的俄罗斯确立了何种国家认同的话语密码？

当代世界秩序最具决定性的特征是什么？

[美] M. 莱恩·布鲁纳

M. 莱恩·布鲁纳，乔治亚州大学公共关系系副教授。他的学术论文曾经发表在《演讲季刊》《国家认同》《话语与社会》以及《传播学》等期刊上。

希腊哲学的神

ISBN: 978-7-100-12170-5

RMB: 39.00 元

《希腊哲学的神》对古希腊哲学家们的学术思想进行了梳理，主要介绍了前苏格拉底哲学、苏格拉底和智者哲学、柏拉图哲学、亚里士多德哲学、希腊化哲学和奥古斯丁的哲学，是一次希腊哲学思想的巡礼。作者以严谨、流畅而富有激情的叙述，使现代读者“亲历”希腊哲学家们曾经经历的思想探索的激动和辩明思考的险境，启发人们对哲学的理解，同时也启发现代人更好地理解古希腊人本身。



做一次古希腊哲学巡礼，沐浴人类智慧的光辉

古希腊哲人为真理而活，以他们的所思成为真理的见证者；
古希腊哲人的所思闪耀着人类智慧的光辉。

章雪富

博士，现为浙江大学哲学系教授。从事希腊哲学研究，主编有“两希文明经典译丛”“历史与思想译丛”“西方古典学译丛”“基督教经典译丛”“基督教历史与思想译丛”。著有《斯多亚主义》（两卷）、《希腊哲学史》（第四卷/合著）、《早期基督教思想的自我观念》（合著）、《希腊哲学的 Being 和早期基督教的上帝观》、《基督教的柏拉图主义》和《斐洛思想导论》（两卷）等。

陈玮

哲学博士，浙江大学哲学系讲师。主要研究古希腊哲学（尤其是亚里士多德哲学）、伦理学和美学，发表论文“知识、行动与实践三段论——亚里士多德论不能自制如何可能”、“亚里士多德论人类欲望的三种形式及其统一”、“灵魂、和谐与‘身体的现实’：亚里士多德的灵魂概念及其对和谐论的批判”等。

金花的秘密：中国的生命之书

ISBN: 978-7-100-12198-9

RMB: 38.00 元

本书为荣格对道家经典《太乙金华宗旨》的长篇评述，为东西方思想深度碰撞的经典著作。20世纪20年代，德国著名汉学家卫礼贤将《太乙金华宗旨》译成德文，荣格读后大为赞叹，声称此书帮他解决了研究集体无意识过程中遇到的困境。如荣格所说，中国用朴素的语言揭示出深刻的真理，带来了金花的优雅芬芳，使西方人对于生命和道有了新的感受。



荣格对道家经典的长篇评述 东西方思想深度碰撞的经典著作



〔瑞士〕荣格

荣格 (Carl Gustav Jung), 瑞士著名心理学家、精神病学家, 精神分析学的主要代表。主要著作《无意识心理学》《心理学型态》《集体无意识原型》《心理学与文学》等。提出“集体无意识”与“原型”理论, 是对弗洛伊德精神分析学的泛性论倾向的纠正。他对中国道教《太乙金华宗旨》《慧命经》《易经》, 及佛教《西藏度亡经》、禅宗皆深入研究, 也对西方炼金术着迷。他在《太乙金华宗旨》及西方炼金术中找到与他个性化观念相同之处: 调和有意识的自我与无意识的心性。



〔德〕卫礼贤

卫礼贤 (Richard Wilhelm, 1873 - 1930), 德国著名汉学家, 1873年10月10日出生于斯图加特。卫礼贤翻译出版了《老子》《庄子》和《列子》等道家著作, 还著有《实用中国常识》《老子与道教》《中国的精神》《中国文化史》《东方——中国文化的形成和变迁》《中国哲学》等等, 他是中西文化交流史上“中学西播”的一位功臣。

信任与暴力

ISBN: 978-7-100-12097-5

RMB: 56.00 元

《信任与暴力——试论现代一种特殊的局面》一书中，作者探究了以下问题：现代怎么会孕育滋生最糟糕的暴力现象？现代唾弃暴力的程序超过以往任何社会形式。

雷姆茨玛把世纪罪行和其他像恐怖主义对文明的破坏纳入其论述视野中。他精辟而富有启发性地探讨了这个问题：暴力是如何产生的？暴力是如何被感知的？暴力又是如何被工具化的？这是一部最真实意义上的启蒙著作，它把残忍、残酷和暴力作为现象予以严肃对待。本书突破固有的思维模式，打破窠臼，拓展了我们对信任、暴力和权力之间关系的理解。



本书是对《启蒙辩证法》的续写，
凡是思考现代问题的人都一定要读这部著作

〔德〕扬·菲利普·雷姆茨玛

扬·菲利普·雷姆茨玛，出生于1952年，是著名的汉堡社会研究所的创始人和董事，汉堡大学文学教授。他发表过关于文学、历史、政治和哲学主题的大量著述，而且他的著作多次获奖。

严复变译思想考

ISBN: 978-7-100-11615-2

RMB: 52.00 元

从思想史和理论史角度重新认识严复的变译实践，通过语料库，考量《天演论》的变通策略，探讨变译大师严复的达旨术研究的轨迹，以此论证达旨术是变译的策略，信达雅是变译的思想。通过严译《天演论》与全译语料对应，例证“信达雅”的真谛，推定达是信达雅的轴心，达旨术的灵魂，达旨术与信达雅呈一致性关系，变、通、达三者具有内在关联，以求严复变译思想系统化，建立严复变译思想体系。将严译定位于文化之译，将其翻译思想定位于变译思想。识得严复变译思想的精髓，为百年来严复翻译思想正本清源，以便推动当今中国翻译理论研究。



拨开严复翻译思想的迷雾 还学界一个真正的严复



黄忠廉

1965 年生于湖北兴山，博士，二级教授，博士生和博士后协作导师。翻译理论家，变译理论创始人，科学翻译学、应用翻译学创建者。专攻翻译学、汉译语言和汉外对比。主持国家社科项目 3 项，部级 6 项，出版学术著作 26 部，主编丛书 3 套，发表学术论文 240 篇。曾入选教育部新世纪优秀人才支持计划，黑龙江“龙江学者”特聘教授，黑龙江“文化名家”。现任陕西“百人计划”特聘专家，广东“珠江学者”特聘教授，国务院学科评议组成员，国家社科基金学科评议组成员，中国英汉语比较研究会翻译学科组副组长。获第六届教育部高校人文社科成果奖。

■ 孟德斯鸠论中国

孟德斯鸠对中国很有兴趣，他通过与几位传教士的交往，从他们那里获得了很多有关中国的信息，因此在孟氏的著作中，多处可见对于中国的论述。此次结集出版的《孟德斯鸠论中国》，收录了散见于《论法的精神》《欧洲游记》《随想录》《地理》《随笔》等著作中有关中国的论述，通过这些论述，今天的读者可以了解到18世纪最伟大的启蒙思想家对于中国的观感。

孟德斯鸠有关中国的论述第一次在国内出版 十八世纪伟大启蒙思想家孟德斯鸠如何看中国

《孟德斯鸠论中国》是孟德斯鸠有关中国的论述第一次在国内出版，相信会引起很多读者的兴趣。此书不仅具有极高的学术价值，也预期会有良好的经济效益。

■ 德国法学名家名篇译丛

“德国法学名家名篇译丛”翻译项目旨在通过全面、系统地翻译近、现代代表德国法学最高水平的法学家的学术论文，向中国法学界介绍德国法学发展的状况和成就。该项目所涉法学学科范围包括：法哲学和法的基本理论、国家法、宪法、法律史、民法和商法、经济法、刑法和国际私法（特别是欧洲私法）等部门。选题标准是：在德国法学界已经被普遍公认为是经典的名家名篇。如德国法学家耶林、萨维尼、基尔克、黑克、拉伦茨等法学大家的学术性论文、重要演讲稿和论战性文章等，这些作品对德国近现代法学思想以及法学理论的发展产生过重大影响。

代表德国法学最高水平的名篇译丛

■ 智识的生产技术

ISBN: 978-7-100-12197-2

RMB: 22.00 元

学校虽然给学生灌输了不少知识，但并没有教给他们更多获取知识的方法。作者从自己长期摸索的经验和与同仁的共同探讨中确信，学生和研究者的研究能力低下，是因为在记笔记、卡片的利用、稿件的写作等基本技术方面所接受的训练不够。为了进行创造性的智识生产，作者尝试就其实践性技术提出方案。



在信息时代，我们必须进行各种智识生产教育，使自己练就一身本领

所谓智识生产，指的就是智识信息的生产。它是一种依据当今现有的或者新出现的各种各样的信息，运用人们各不相同的智识处理能力，进而创造出新鲜信息的作业……当今时代，就连每个家庭主妇在自己的日常生活中，也要不断进行智识生产。否则她就无法操持家务，也难以教育好自己的子女。

[日]梅棹忠夫

梅棹忠夫（1920–2010），毕业于日本京都大学理工学院，理学博士。历任京都大学人文科学研究所教授、国立民族学博物馆馆长等职。专攻：民族学、比较文明学。著有《文明生态史观》《梅棹忠夫著作集》（23卷）。

■ 存在与时间（中文修订第二版）

ISBN: 978-7-100-12414-0

《存在与时间》是德国哲学家海德格尔的代表著作，1926 年写就，翌年出版。它也是本世纪最重要的哲学著作之一，不仅影响了此后多种重要哲学流派和重要哲学家，而且在文学批评、社会学、神学、心理学、政治学、法学等多种领域产生了广泛而深刻的影响。《存在与时间》一书批判了自柏拉图、亚里士多德以来把哲学当成知识，把存在当作存在者来研究的传统。同时抛弃了近代以笛卡尔为代表的哲学研究中以认识为起点的方法。海德格尔哲学是从人的存在——此在入手，在对“存在”的追问中达到存在的意义的澄明。海德格尔的《存在与时间》所奠基的存在哲学无论在研究宗旨上还是在内容上都意味着西方哲学的一次重大转变。



20 世纪最重要的哲学著作



〔德〕海德格尔

马丁·海德格尔（Martin Heidegger，1889 年 9 月 26 日－1976 年 5 月 26 日），德国哲学家，被誉为近代最伟大哲学家之一。他在现象学、存在主义、解构主义、诠释学、后现代主义、政治理论、心理学及神学有举足轻重的影响。

■ 神正论

ISBN: 978-7-100-12305-1

RMB: 65.00 元

《神正论》是莱布尼茨在世时发表的唯一一部大部头著作。该著的正标题为《神正论》，副标题为“论上帝的善、人的自由与恶的起源”。该著名为谈神，实为谈人和人的自由。作者在“序言”中曾指出：“有两个著名的迷宫，常常使我们的理性误入歧途：其一关涉到自由与必然的大问题，这一迷宫首先出现在恶的产生和起源的问题中；其二在于连续性和看来是其要素的不可分的点的争论，这个问题牵涉到对于无限性的思考。第一个问题几乎困惑着整个人类，第二个问题则只是让哲学家们费心。”如果说莱布尼茨的其他著作主要阐述的是“单子论”或“连续性”与“不可分的点”关系问题，则本著着重阐述的则是“几乎困惑着整个人类”的“自由与必然的大问题”或“人的自由”问题。



被誉为十七世纪的亚里士多德

《神正论》是莱布尼茨在世时发表的唯一一部大部头著作



〔德〕莱布尼茨

莱布尼茨 (Gottfried Wilhelm Leibniz, 1646 年 7 月 1 日 – 1716 年 11 月 14 日)，
德意志哲学家、数学家，历史上少见的通才。

■ 理性化及其限制（中华当代学术著作辑要）

ISBN: 978-7-100-10484-5

RMB: 68.00 元

全书分章介绍了韦伯的生平及学术思想历程、韦伯的宗教社会学思想、韦伯的政治社会学思想、韦伯的社会科学方法论和韦伯的影响。全书不仅介绍了韦伯宗教学和政治社会学思想，而且归纳出了其研究背后的方法论路径以及思想立场。同时，在将韦伯思想与涂尔干、马克思以及其后的各种流派的比较中，展现了社会学思想发展的一条主要脉络。更为难得的是，作者还以一位中国学者的敏锐，指出了韦伯在研究中的欧洲中心主义局限。书中高屋建瓴的深刻论点和宏观的视角，使这本出版了二十余年的书至今还具有很大的学术价值。在这一新版中，作者还附上了近年来所写作的与韦伯主题相关的一些文章，如《韦伯的社会经济学思想》《从韦伯的视角看现代性》《韦伯与中国文化》等。这些文章结合了近年来韦伯研究的新成果，以及与近二十余年世界及中国现实的发展变迁，是作者近年来的新的重要研究成果。



中国大陆研究韦伯的开山之作，并附有作者的最新研究成果

苏国勋

中国社科院社会学所的研究员，是社会学思想研究领域的领军人物，在此领域多有建树。

现象学的观念（胡塞尔文集）

ISBN: 978-7-100-12124-8

RMB: 22.00 元



《现象学的观念》是胡塞尔 1907 年在哥廷根大学任教时的讲稿，除了五篇讲座稿之外，正文还包括胡塞尔在作完最后一讲的当天晚上写下的一篇“讲座的思路”。《现象学的观念》可以说是胡塞尔第一次系统阐明现象学基本思想的著作。在这些讲座中，胡塞尔清楚地阐述了现象学还原的思想，也清楚地阐述了对对象在意识中构造的基本思想。它的产生标志着胡塞尔一生思想发展的第二个重要转折点。在这部著作中，胡塞尔在现象学还原的道路上已基本完成了向超越论现象学的突破，从而成为一名超越论观念主义者。



〔德〕胡塞尔

胡塞尔，德国哲学家，20 世纪现象学学派创始人。早年攻读数学、物理。1883 年起，在维也纳追随德国哲学家、心理学家 F. 布伦塔诺钻研哲学，先后在德国哈雷、哥丁根和弗赖堡大学任教。他的主要作品有《形式的和先验的逻辑》、《逻辑研究》等。

《现象学的观念》是胡塞尔系统阐明其基本思想的唯一一本著作，对于进入现象学来说，这是最好的读物之一

法布尔传

ISBN: 978-7-100-12050-0

RMB: 45.00 元

让 - 亨利·法布尔 (1823-1915 年), 法国著名昆虫学家、动物行为学家、文学家、教育家, 一生清贫而勤奋。他的著作《昆虫记》不仅是一部科学百科, 也是一部文学巨著, 在法国乃至世界自然科学史与文学史上都占有重要地位, 法布尔也被世人称为“昆虫界的荷马”“昆虫界的维吉尔”此书的初稿在法布尔在世时完成, 由法布尔亲自作序。法布尔在序中写到: “所以 (勒格罗) 就在我身旁复原了我曾经长期注视的那个世界, 把我的方法、思想以及全部著作和发现压缩在一部感人的传略中, 准确地表现出来。”



真实性与可读性兼备, 法布尔认可并亲自作序

法国乃至世界自然科学史与文学史上都占有重要地位, 法布尔也被世人称为“昆虫界的荷马”“昆虫界的维吉尔”

[法] 乔治 - 维克托 · 勒格罗

乔治 - 维克托 · 勒格罗博士是法布尔忠实的门生兼挚友, 曾长期陪伴法布尔至其生命最后时光。作者对法布尔的认识全面、真实, 且传记所依据资料均属一手, “我主要是听他讲, 动员他的思绪, 唤起他对同时代人的回忆或者对过去学生的印象, 对证据加以确认, 同时收集他的手稿, 利用有幸得来的他的全部书信。”

爱德华·萨丕尔：语言学家、人类学家、人文主义者

ISBN: 978-7-100-12334-1

RMB: 89.00 元

爱德华·萨丕尔（1884 – 1939），被后人冠以“天才”之称的美国著名语言学家、人类学家、人文学者，“但天才一词无法将其涉足的思想领域概括完全”。本书是一本学术传记，作者以一位学者的身份为她的学术前辈做传，在详细记述萨丕尔的生平之外，更用大量的学术方面的历史事实作为证据，把萨丕尔的生平和工作与美国人类学史、语言学史联系起来，从传记的个人角度写出了二战前北美人类学与语言学的历史发展。



〔加〕雷格娜·达内尔

雷格娜·达内尔（Regna Darnell），加拿大韦仕敦大学（University of Western Ontario）教授，人类学系系主任。1965 年以优异成绩毕业于美国布林茅尔学院（Bryn Mawr College），获得人类学和英语学士学位，1967 年、1969 年在宾夕法尼亚大学获得文学硕士、人类学博士学位，1969–1990 年在阿尔伯特大学教学，1979 年获得教授职位，1990 年开始在韦仕敦大学任教，1990–1993 年任人类学主任，1992 年起任加拿大国家语言研究与教学中心主席。2005 年成为大学杰出教授。加拿大皇家学会会员，美国哲学学会会员。

读萨丕尔传记，了解二战前北美人类学与语言学的历史

一位专业学者为本领域的前辈学者做传，
以个人的学术发展反映当时学术领域的发展。

公共的政治哲学

ISBN: 978-7-1001-2160-6

RMB: 80.00 元

全书从梳理公共的不同研究进路着手，指出相关研究尚未能探入公共的堂奥。着重强调从政治生活本质上揭示公共的核心价值与政治导向。据此，全书对西方三种主流的公共政治哲学进行了描述分析，对公共与公共性做出了解析，对古典公共与现代公共的不可逆关系加以强调，对政治公共领域与非政治公共领域做出了界定，对公共何以凸现出来的理性机制进行了诠释，尝试回答谁能创制与捍卫公共的问题，并刻画了公共的政制基础，指出了建构稳定公共政制的进路。全书具有鲜明的政治哲学思辨性、清理公共研究诸家得失的论辩性、对公共问题诸边界划分的清晰性，以及破除公共流行见解的挑战性。被专家评价为“一部十分出色的原创性作品，在国内相关研究中具有填补空白的价值”。



本书是汉语学界首次对公共进行深入系统研究的政治哲学著作

任剑涛

清华大学政治学系教授。目前主要从事政治哲学、中西政治思想、中国政治的研究。出版个人专著和文集十几部。近著有《建国之惑——留学精英与现代政治的误解》(2012)《复调儒学——从古典解释到现代性探究》(2013)《拜谒诸神：西方政治理论与方法寻踪》(2014)《除旧布新：中国政治发展侧记》(2014，中央编译出版社)《重思胡适》(主编，2015)。

现代法学之根本趋势

ISBN: 978-7-100-12131-6

RMB: 20.00 元

本书译自施塔姆勒于1923年以三期连载形式在《密歇根法律评论》刊发的作品，是20世纪自然法运动的重要代表作。全书依历史次序条分缕析地叙述了从启蒙运动至20世纪初各大法学派的基本思想和原则，并结合新康德主义的宗旨予以批判性评述，以历史梳理的方式推导出根本正义的核心理念。最后一章以回应吴经熊《霍姆斯法官的法哲学》为契机，集中表述了自己法哲学和法学方法论的一般原理。本书对于日益关注社会正义问题的当代中国政治法律建设而言，其理论裨益是显而易见的。



施塔姆勒晚年的法哲学代表作之一 二十世纪自然法运动的重要代表作

〔德〕施塔姆勒

施塔姆勒（Rudolf Stammler）柏林大学教授，德国新康德主义法学派宗师，自然法复兴运动的重要代表，与当时新黑格尔主义法学家约瑟夫·柯勒同为德国法哲学领军人物，对韦伯、拉德布鲁赫、凯尔森、康特罗维茨等人产生重要影响，也是民国时期著名法学家吴经熊的老师。施塔姆勒的代表作包括《论历史法学的方法》《从唯物史观论经济和法》《正义法的理论》《法学理论》《现代的法理论与国家理论》《法哲学教科书》《现代法学之根本趋势》等。

■ 汉译波斯经典文库



汉译波斯文学经典作品选集,丛书共 20 卷,含有《果园》(1 卷)《蔷薇园》(1 卷)《鲁拜》(1 卷)《鲁达基诗集》(1 卷)《列王记全集》(6 卷)《玛斯纳维全集》(6 卷)《哈菲兹抒情诗全集》(2 卷),《蕾莉与马杰农》(1 卷),《涅扎米诗选》(1 卷)代表了波斯文学最高水平。该丛书所收作品均为古波斯文学大量的经典作品,译者队伍集中了中国目前最优秀的波斯语和波斯文学研究人才,其欣赏价值与收藏价值自不待言!

波斯文学“四大柱石”的代表作之集大成者



〔波斯〕萨迪

萨迪(1208—1291 年),全名为谢赫·穆斯利赫丁·阿卜杜拉·萨迪·设拉子,是中世纪波斯(今伊朗)诗人。萨迪作品保存下来的抒情诗约 600 多首,在波斯文学史上占有崇高地位,他是公认的支撑波斯文学大厦的四根柱石之一。

瑜伽经

ISBN: 978-7-100-12354-9

RMB: 15.00 元

《瑜伽经》为印度古代瑜伽派哲学的最早经典。现存《瑜伽经》由于其中包含着后来加入的成分，约在公元 300 至 500 年间定型。《瑜伽经》出现后，印度自远古流传下来的瑜伽修持方法得到归纳和总结。印度后世有不少对它的注与复注，其中最重要的是毗耶娑的注释。本书即根据毗耶娑注释本译出。



作为哲学的瑜伽，修行者必读之原典
最早对瑜伽修行进行理论总结的专著
一百九十四条经文构筑瑜伽哲学经典

专注于心莲花，感觉到知觉。
专注于自我性，心变得如同无波浪的大海，
平静、无限。
心达到无限，坐姿也就完美。

〔古印度〕钵颠闍利

作者钵颠闍利为古印度哲学家，婆罗门教六派哲学中瑜伽派的创始人，瑜伽派的根本经典《瑜伽经》的最初作者。

语言服务引论

ISBN: 978-7-100-12389-1

RMB: 46.00 元

本书是“语言服务”这一新的学科探究领域第一本研究专著，从语言服务资源、语言服务业态、语言服务领域、语言服务层次、语言服务效能五个方面来描述语言服务研究与实践所涉及的范围与界面。是语言文字政策决策者、语言学专业专家学者和学生的案头必备参考书。



“语言服务”是一个新的学科探究领域
“语言服务”研究领域第一本专著

屈哨兵

男，土家族，教授，师从邢福义先生先后攻读硕士与博士学位。2007 年任广州大学副校长，2011 年 10 月起任广州市教育局局长。主要从事现代汉语语法及应用语言学研究，主持国家级、省级规划项目及厅局级项目多项，出版学术专著 4 部，参编、参著教材、词典多部，在《中国语文》《方言》《语言研究》和《语言文字应用》等期刊上发表论文 50 余篇。近年来的研究兴趣主要集中在广告语言学及语言服务研究方面。

英语的故事

ISBN: 978-7-100-11791-3

RMB: 106.00 元

本书是英国著名语言学家戴维·克里斯托的重要著作，作者是一位语言学家，执教于多所大学。著作超过 90 部。本书是他 2004 年的著作。全面论述了英语的发展和演变，规范语言和方言的关系，云关于和其他语言的关系和相互影响，同时兼顾世界各英语国家的英语特点。作者的研究方法不同于其他学者，本书论述全面，思维缜密，细致，充满睿智。具有很强的学术性和可读性。



英国著名语言学家戴维·克里斯特尔的力作，
全面论述了英语的发展和演变

[英] 戴维·克里斯特尔

戴维·克里斯特尔出生于 1941 年，在霍利赫德和利物浦长大。他就读于伦敦大学学院（University College London）英语专业，于 1966 年获得博士学位，1975 年至 1985 年任雷丁大学（University of Reading）语言学教授，现任班戈北威尔士大学学院教授职位，从事语言和语言学问题方面的写作、讲课和定期广播讲座工作。他的研究方向包括英语语调、语体、语言障碍以及语言科学和学校语言教学的联系。

■ 西方三大师：苏格拉底、柏拉图、亚里士多德

ISBN: 978-7-100-11630-5

RMB: 60.00 元



《西方三大师》是汪子嵩先生的一部文集，辑录了汪先生的论文十二篇，译作一篇。正如书名所提示的，这十三篇论文集中论述古希腊最重要的三位哲学家：苏格拉底一篇，柏拉图三篇，亚里士多德最多，有八篇，另有一篇兼论柏拉图与亚里士多德，具有较高的学术价值。在《西方三大师》里，汪先生以他深厚的学术积淀、广阔的学术视野，对希腊哲学在中国的译介研究历史、对希腊哲学中国学者的师承，做了多处较为详细的介绍与说明，具有特殊的学科史和学术研究价值。此外，汪先生作为陈康、王太庆、苗力田先生的学生和同学，对这几位翻译家的翻译思想有最直接的体认，本书多篇文章讲到外国哲学（尤其是希腊哲学）的汉语翻译问题，见真识远，对于有志外国哲学翻译的同好来说，可谓满纸珠玉，不可不读。

权威专家笔下的苏格拉底、柏拉图、亚里士多德

阅读本书有三重收获：

了解古希腊哲学、了解中国古希腊哲学研究、学习古希腊哲学翻译思想。

汪子嵩

著名希腊哲学史学家，学者。浙江杭州人，1921年出生。1945年于西南联大哲学系毕业，后考入北京大学文科研究所，是汤用彤、陈康等人的学生。1949—1964年在北京大学哲学系任教，担任过北京大学哲学系副主任、总支书籍。1964—1987年任人民日报理论部编辑、高级编辑、副主任。曾任中华全国外国哲学史研究会理事长。著有《希腊的民主和科学精神》、《亚里士多德关于本体的学说》等，合著有《希腊哲学史》等。

■ 湮没的思想：出土竹简中的禅让传说与理想政制

ISBN: 978-7-100-12549-9

RMB: 52.00 元

本书是以新公布战国竹简为主要依据进行文献释读。由此对 20 世纪初期古史辨运动以降有关传世文献争议的全新分析考证。尤其是对简文的英文注释受到李学勤的极力推荐。



一部利用新出竹简研究中国先秦史的海外汉学力作

李学勤推荐：艾兰教授对简文的翻译，广泛吸取了中外学者有关的意见，加以折中融会而达到自己的见解，颇有精微之处，值得大家仔细吟味。



[美] 艾兰

在加利福尼亚大学洛杉矶分校和柏克莱分校学习中文，1974 年获博士学位。1972 年始在英国伦敦大学亚非学院任教，1995 年夏始任美国达特默思学院教授。研究甲骨文、青铜器、竹简，在亚非学院长期教授中国古代哲学文献。

文明的滴定：东西方的科学与社会

ISBN: 978-7-100-12057-9

RMB: 59.00 元

本书包含着英国著名科技史家李约瑟本人对“李约瑟问题”最清晰的表述和回答。李约瑟借用化学反应中的“滴定”概念，对中西文明在社会和思想上的种种成分加以比较，以解释为什么中国的科技成就在中世纪遥遥领先，西方却后来居上产生了现代科学。



李约瑟本人对李约瑟问题最清晰的表述和回答

“李约瑟问题”：

“为什么现代科学没有在中国（或印度）文明中发展，而只在欧洲发展出来？”

以及“为什么从公元前1世纪到公元15世纪，在把人类的自然知识应用于人的实际需要方面，中国文明要比西方文明有效得多？”



〔英〕李约瑟

英国著名科技史家，剑桥大学李约瑟研究所名誉所长，长期致力于中国科技史研究。早年以生物化学研究而著称，30—40年代出版了《化学胚胎学》（三卷本）及《生物化学与形态发生》，在国际生化界享有盛誉，是英国皇家学会会员、英国科学院院士。1954年，李约瑟出版了《中国科学技术史》第一卷，轰动西方汉学界。他在这部计有七卷27分册的系列巨著中，以浩瀚的史料、确凿的证据向世界表明：“中国文明在科学技术史上曾起过从来没有被认识到的巨大作用”，“在现代科学技术登场前十多个世纪，中国在科技和知识方面的积累远胜于西方”。被誉为“20世纪的伟大学者”、“百科全书式的人物”。

服 务 教 育

引 领 学 术

担 当 文 化

激 动 潮 流